

Estimados Equipos de Conducción:

Se solicita dar amplia difusión entre el cuerpo docente y el colectivo estudiantil. Gracias.



El Programa **Nuestra Escuela** del Instituto Nacional de Formación Docente junto a **Canal Encuentro** invitan a estudiantes de Institutos de Educación Superior a producir piezas audiovisuales para redes alrededor del eje “**40 años de democracia en la formación docente**”. El eje central de esta propuesta es producir, narrar y compartir desde la voz de las y los estudiantes **acontecimientos o experiencias vinculadas a la identidad, la memoria y/o la ampliación de derechos en los institutos de formación docente** desde la recuperación de la democracia hasta el presente. Las piezas se compartirán en las redes sociales institucionales durante los meses de septiembre y octubre del 2023.

¿Quiénes pueden participar?

Estudiantes de formación docente de todo el país. Los grupos deberán estar conformados por más de cuatro estudiantes, acompañadas/os por, al menos, un/a docente o coordinador/a institucional de políticas estudiantiles (CIPE) o autoridad de la institución educativa.

¿Cuáles son los ejes temáticos?

- **La construcción de identidad**

Este eje se orienta a la recuperación de procesos institucionales y marcas del pasado que resulten significativos en las historias de los Institutos de Formación Docente y de las y los sujetos que los habitan a lo largo de los 40 años de democracia.

- **La recuperación de la memoria**

Se propone recuperar las memorias en clave local, recomponer las voces y los silencios posibilitando a los Institutos de Formación Docentes por un lado, a pensarse como parte del entramado social, cultural y, por otro, como parte de una comunidad y con una historia en común relacionada con las huellas de la última dictadura cívico militar y la recuperación democrática.

- **Conquista y ampliación de derechos**

Este eje busca indagar sobre aquellos avances, desafíos y deudas en relación a la conquista y ampliación de derechos en el ámbito de la formación docente y los Institutos, desde la recuperación de la democracia hasta el presente.

¿Cuáles son las características de las piezas?

Las producciones pueden ser:

- Micros (entre 3 y 5 minutos)
- Reels (1' 30" como máximo)

Serán piezas realizadas mediante recursos tecnológicos accesibles como, por ejemplo, celulares e imágenes de archivo. Deberán tener subtítulo para la accesibilidad de personas hipoacúsicas. También deben elaborar una placa final en la que se incluya el nombre del ISFD, la localidad y jurisdicción a la que pertenecen.

¿Cómo presentar las piezas?

- Formato mp4
- Tamaño para reel: de 1080 px por 1920 px para una relación de aspecto de 9:16.
- Tamaño para Micro: de 1080 px por 1920 px para una relación de aspecto de 16:9.
- Enviar por www.wetransfer.com a piezas40d@infed.edu.ar indicando en “Mensaje” los siguientes puntos:

-Nombre del proyecto y una descripción breve (no más de 2000 caracteres)

-Nombre del ISFD

-Nombres y DNI de estudiantes realizadoras/es

-Provincia/Ciudad

Recepción de piezas

La recepción de materiales estará abierta del **15 al 30 de junio**.

Recurso para la realización de las piezas

En el Canal de YouTube del INFoD se podrán visualizar las clases pertenecientes al Tramo de Formación: “**Recursos para realizar piezas audiovisuales en los ISFD a 40 años de la recuperación de la democracia**”. Allí podrán encontrar diferentes y valiosas recomendaciones al momento de pensar un proyecto audiovisual para redes.

Pueden verlo acá: bit.ly/RecursosPiezasAudiovisuales

Mail de contacto

piezas40d@infed.edu.ar

Coordinación de Políticas Estudiantiles
Dirección Provincial de Educación Superior
Subsecretaría de Educación
Dirección General de Cultura y Educación de PBA