

Instituto Superior de Formación Docente N° 86
Cacique "Valentín Sayhueque"



La motricidad del niño menonita de Guatraché

Mendoza, Julieta Virginia
Riveros, María Paula

Diciembre, 2015
Bahía Blanca

Colonia Menonita
GUATRACHE

ÍNDICE

Resumen	2
1. Protocolo.....	3
1.1 Área Temática - Rama - Especialidad.....	3
1.2 Tema	3
1.3 Introducción.....	3
1.4 Problema.....	4
1.5 Antecedentes y Justificación	4
1.6 Tipo de Diseño	4
1.7 Marco Teórico.	4
Capítulo I: La Comunidad Menonita	4
Capítulo II: Características del niño de 6 años.	36
Capítulo III: Características del niño menonita de 6 años	66
Capítulo IV: Diseño Curricular de Ed. Física de primer año de la provincia de La Pampa.....	69
1.8 Hipótesis	74
1.9 Objetivos	74
2. Material y Método	76
2.1 Matriz de Datos	76
2.2 Fuentes de Datos.....	82
2.3 Población y Muestra.....	82
2.4 Instrumentos de Recolección de Datos.....	83
2.5 Plan de Actividades de Contexto	90
2.6 Tratamiento y Análisis de los Datos	91
2.7 Exposición de los Resultados	95
Conclusión.....	100
Bibliografía.....	102
Anexo	104

RESUMEN

La presente investigación se realizó para dilucidar aspectos relacionados a la motricidad; utilizando como muestra a niños/as de 6 años tanto de la comunidad de Guatraché que asisten a colegios de la localidad recibiendo dos estímulos semanales de educación física y de niños/as de la comunidad menonita que no concurren a espacios donde se realice educación física; con el fin de conocer y comparar acerca de la motricidad de ambos grupos; ya que cada uno tiene características sociales, culturales, totalmente diferentes. Se fundamentó de forma teórica las temáticas que intervienen en lo trabajado, también se confrontó en el campo empírico, exponiendo finalmente los resultados y expresando las conclusiones encontradas gracias a la indagación.

1. PROTOCOLO

1.1 *Área Temática*

Ciencias Sociales.

Rama

Educación Física.

Especialidad

Motricidad y Corporeidad.

1.2 *Tema*

La motricidad del niño menonita de Guatraché.

1.3 *Introducción*

En la presente investigación indagaremos acerca de la motricidad de niños de seis años de la comunidad menonita de Guatraché, distinguiéndola de la de niños de la misma edad pero que viven en dicha localidad. Para poder llevar a cabo esta pesquisa; primero describiremos y develaremos información acerca de esta cultura que conserva rasgos de siglos anteriores pero que se encuentra en el presente. Luego, detallaremos acerca de los componentes de la motricidad del niño de esa edad, es decir, los supuestos estadios que se encuentra en cuanto a habilidades, capacidades, juego y características bio-psico-sociales del mismo. A su vez, especificaremos sobre la vida en la comunidad menonita siendo un niño/a de seis años, que es totalmente diferente a vivir inmerso en un contexto lleno de tecnologías como cualquier infante que asiste a una institución escolar. Además, manifestaremos aquellos aspectos que deben ser tenidos en cuenta en niños de seis años según el Diseño Curricular de Educación Física de la provincia de La Pampa.

En último lugar, iremos al campo empírico para comprobar si nuestro supuesto se cumple o no. Para finalmente, socializar los resultados obtenidos.

1.4 Problema

¿Hay diferencia en la motricidad del niño menonita de seis años, de la localidad de Guatraché, con el de la misma edad pero que asiste a dos estímulos semanales de Educación Física en dicha localidad?

1.5 Antecedentes y Justificación

Hemos indagado acerca de otras investigaciones que se refieran al estilo de vida del niño menonita, su diferencia en cuanto a la motricidad comparando niños escolarizados con dos módulos semanales de Educación Física. Concluyendo que no hay estudios sobre el tema tanto a nivel regional, nacional e internacional.

A pesar de la inexistencia de información específica, se encuentran investigaciones acerca de la motricidad en contextos similares, por ejemplo en áreas rurales. Siendo una similitud con la comunidad menonita de Guatraché ya que se encuentra alejada de la localidad.

1.6 Tipo de Diseño

Descriptivo y Explicativo.

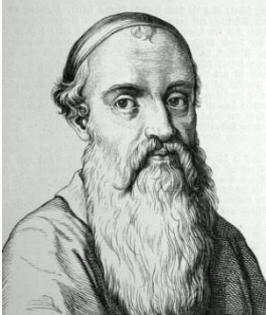
1.7 Marco Teórico

Capítulo I: La Comunidad Menonita

El origen de la formación de las comunidades menonitas se remonta al Siglo XVI, por diferencias religiosas en la conceptualización del sacramento del bautismo. Los anabaptistas sufren un cisma en su interior; los enfrentamientos consistían en la edad ideal para otorgar el bautismo y con él, el derecho a ser miembro de la iglesia. Para unos lo ideal era al nacimiento y para otros al alcanzar la adultez. Esta disputa originó la expulsión, persecución y destierro de quienes estaban a favor del bautismo consciente (a mayor edad), obligándoles a emigrar y diseminarse por todo el Norte de Europa.

Procedencia de la palabra “menonita”

Los primeros cristianos de esta tradición se llamaban unos a otros sencillamente hermanos y hermanas. Luego las iglesias estatales perseguidoras, los llamaron Anabaptistas (que significa rebautizadores), aunque ellos preferían llamarse Taufgesinnt (“bautizadores de creyentes”, en alemán).



Posteriormente, se les dio el apodo de mennistas, mennonistas y en último lugar menonitas, por asociación con Menno Simons, un sacerdote holandés convertido al anabaptismo en 1536. Él organizó y dio estabilidad doctrinal en torno a la Biblia a los hermanos de Holanda, Alemania, Dinamarca y Polonia hasta su muerte en 1561.

En los Países Bajos se llaman a sí mismos Doopsgezinden («bautizadores de creyentes», en holandés). En Etiopía se llaman Meserete Kristos («Cristo el Fundamento»). En Indonesia las dos principales asociaciones de comunidades menonitas se llaman oficialmente Iglesia Evangélica de Java e Iglesia Cristiana Unida Muria Indonesia. En Honduras una de las comunidades menonitas más grandes se llama sencillamente Organización Cristiana Amor Viviente. Los Menonitas Amish, o sencillamente Amish, son un ramal de la familia menonita, separados en Suiza en el siglo XVIII por diferencias de opinión sobre la severidad de la disciplina requerida para mantener pura la comunidad cristiana.

Menno Simons

Es el sacerdote que erigió la corriente menonita ortodoxa pacifista. A los 30 años de edad Menno Simons se consagró sacerdote, 12 años después rompió lazos con la iglesia católica para comulgar con las ideas de los anabaptistas pacifistas. Este movimiento luchaba por la fe católica desembarazada del Estado, bajo el argumento de que no era la imposición religiosa de los gobiernos algo que estuviera consignado en la Biblia.

Progresivamente, esas ideas empezaron a extenderse. En el año 1523 desde Suiza -donde nació esa corriente renovadora- hacia el dominio alemán. Desde entonces, los protestantes fueron perseguidos a pesar de su

pacifismo. Las diferencias con los católicos eran insalvables: Simons pugnaba por la libre elección religiosa; pensada a partir del bautismo a los 18 años y del único reconocimiento a la virgen María como madre de Jesucristo sin venerar a ningún otro santo.

El holandés Menno Simons, también halló dudas acerca de la transubstanciación cuando consagraba el pan y el vino en la eucaristía. Por ende, decidió estudiar la Biblia; señalando que la Iglesia Católica erraba con respecto a este tema. Estos dos temas (bautismo y eucaristía) hicieron que Menno indague en las escrituras sagradas, donde no pudo hallar nada al respecto que justifique el bautismo al nacer y la transubstanciación. Es así que el 30 de enero de 1536 anuncia su parroquia con ideales pacifistas y pasando a la clandestinidad.

Simons y sus seguidores debieron acostumbrarse a escapar como si fuesen delincuentes. Apoyaban su separación de la iglesia en el hecho de entender a la Biblia a partir de someterse a su autoridad para entregar un auténtico testimonio de seguimiento a Jesucristo.

Por sus convicciones, Menno sufrió en carne propia la represión, pero nunca dejó de pregonar su fe, a partir de la cual su influencia empezó a ser notable, sobre todo en la cantidad de seguidores a su doctrina. Era el nacimiento de los menonitas.

Menonitas en el mundo

Por la segregación ideológica realizaron sucesivas emigraciones y colonizaciones. En el Siglo XVIII lograron establecerse en Ucrania donde por fin disfrutaron de una gran autonomía en su vida social, económica y política; es aquí en que se ven exentos de cumplir con las obligaciones militares, privilegio que se mantuvo en este lugar hasta finales del Siglo XIX.

Tiempo después, sucesivas diferencias ideológicas con el gobierno ucraniano, ocasionó que ya no sean aceptados del mismo modo y que comiencen a carecer de tierras propias. El principal agravante del problema fue el servicio militar obligatorio que imponía que esta comunidad también lo realice. Al no ser aceptado por los menonitas, comenzaron su

éxodo, aprovechando que en esos momentos los gobiernos de Estados Unidos y Canadá implementaron programas de inmigración europea. En 1872 bajo los auspicios de William Hespeler¹ se realizaron los trámites para que en el año siguiente se instalaran en Canadá. Fueron los grupos más conservadores quienes tomaron la oportunidad que les ofrecía el gobierno canadiense de respetar su lengua, religión y, desprecio al servicio militar, quienes fundaron colonias al oeste de Winnipeg.



Una nueva diferencia, ahora con el gobierno canadiense, estribaba en la imposición del idioma inglés como idioma único para la instrucción escolar; esto produjo como consecuencia una nueva emigración hacia el Sur del continente, concretamente a Chihuahua, México. Allí llegaron en 1922 gracias a un acuerdo que el entonces Presidente de la República Álvaro Obregón suscribió un año antes (1921). Dicho acuerdo contenía una serie de garantías extraordinarias para con los menonitas; garantías que a continuación se enumeran basados en el documento que el gobierno mexicano otorga a los representantes de la "Old Colony Reinland Mennonite Church":

- Ninguna persona perteneciente a las colonias menonitas estarían obligados a ejercer la instrucción o servicio militar
- En ningún caso se les obligará a prestar juramento.
- Tendrán el derecho más amplio de ejercitar sus principios religiosos y practicar las reglas, normas y creencias propias de su religión e iglesia, sin que se les moleste o restrinja en forma alguna.
- Se les autorizó a formar sus propias escuelas y a aplicar su propio sistema de enseñanza, sin que el Gobierno los obstruyere en ninguna forma.
- Se les otorgan amplias garantías en cuanto a la organización económica de su grupo y a que dispongan de sus bienes en la forma en que ellos consideren conveniente.

¹ Político, reconocido como uno de los líderes históricos que ayudaron a las comunidades étnicas y religiosas a adaptarse a la vida en Canadá. Dirigió la migración de unos 7.000 menonitas en las islas del oeste canadiense.

Estos son básicamente los cinco puntos en los que se encuentran estructuradas en México las colonias menonitas, y que como ya se mencionó con anterioridad, fueron otorgados por el entonces Presidente de la República General Álvaro Obregón en el oficio número 732 y con fecha del 25 de febrero de 1921. Legitiman el documento el entonces Secretario de Agricultura y Fomento, A. J. Villarreal y el Subsecretario de Relaciones Exteriores, Aarón Sáenz.

Es de destacarse también que para facilitar la colonización de los menonitas en suelos mexicanos Álvaro Obregón durante su mandato presidencial emitió un acuerdo, autorizando a la Secretaría de Agricultura y Fomento para que subsidie a los inmigrantes extranjeros con el importe íntegro de su pasaje dentro de la República Mexicana desde el punto en que toquen territorio nacional hasta el lugar donde se establezcan así como el pago del 50 por ciento del costo total por el transporte de equipaje, muebles, artículos de labranza y animales para cría o para servicios agrícolas. También se les subsidió el importe íntegro por el pago de derechos aduanales que las pertenencias de los inmigrantes causaran.

Durante el sexenio del General Lázaro Cárdenas, los habitantes de las colonias menonitas son objeto de invasiones de tierras, robos, despojos, ultrajes y de diversos ilícitos, cometidos por los lugareños asentados a los alrededores de las colonias menonitas, motivo por el cual se organiza una comisión que viaja a la ciudad de México y logra entrevistarse con el presidente, al cual le exponen los agravios de que han sido objeto tanto ellos como muchas de las familias menonitas. Esto obliga al Presidente Cárdenas a dirigir una carta al Sr. General Severino Ceniceros, Gobernador del Estado de Durango, con fecha del 19 de junio de 1936, en la que le ordena se le de protección a las colonias menonitas contra cualquier ataque de facinerosos y le recuerda que los menonitas tienen ciertas garantías que de manera especial les fueron otorgadas por el Presidente Álvaro Obregón.

Posteriormente, el 6 de agosto de 1936 el Sr. Luis I. Rodríguez, Secretario Particular del Presidente de la República, emite un comunicado dirigido a los Señores John P. Wall y A. A. Martens (representantes de la

comunidad menonita), donde les hace saber la voluntad del General Cárdenas, de otorgarles la protección y las garantías de las que hasta la fecha habían gozado.

Una vez instalados en el Estado de Chihuahua procedieron a recorrer, explorar y adquirir tierras en el Estado de Durango, específicamente en el Valle de Guatimapé, municipio de Canatlán, (el cual es muy parecido al valle de Cuauhtémoc Chihuahua) tierras que en la actualidad forman parte de Nuevo Ideal, municipio de reciente creación.

Entre los años de 1922 a 1926, aproximadamente treinta y seis trenes repletos de menonitas hicieron el viaje desde Saskatchewan y Manitoba en Canadá hasta San Antonio de los Arenales, hoy Cd. Cuauhtémoc, Chih. Venían, además de familias menonitas, todas sus pertenencias que fueran transportables como: muebles y enseres del hogar, equipos para el cultivo y la labranza de la tierra, animales domésticos propios de campo, etc.

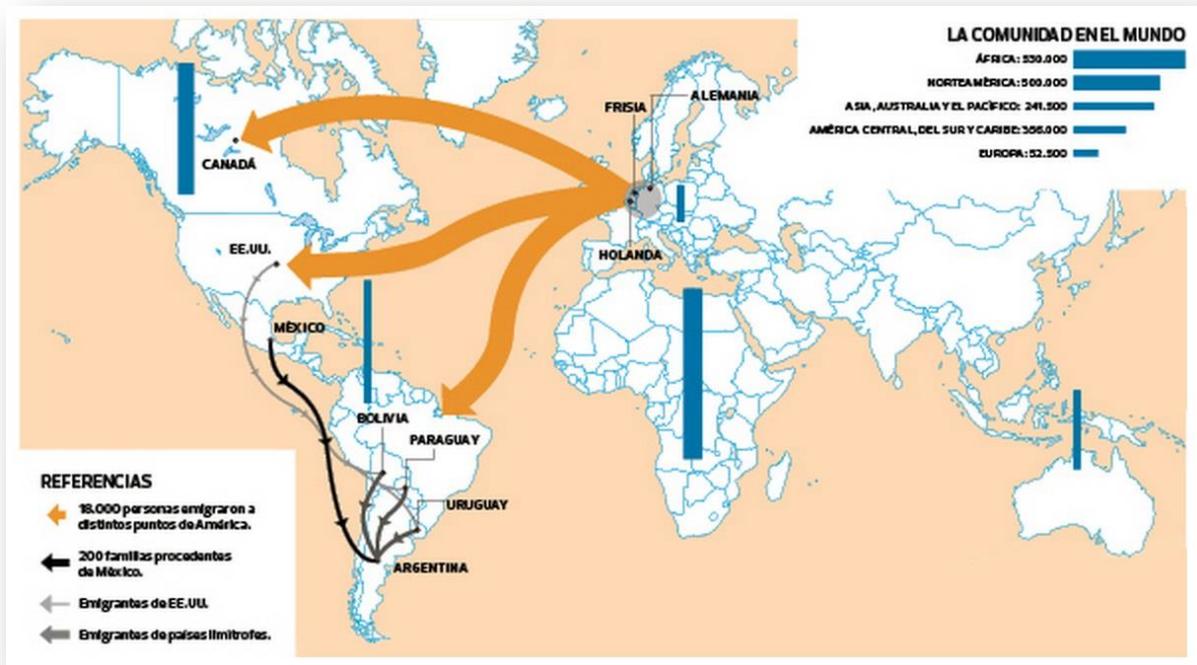
Al Estado de Durango y específicamente al Valle de Guatimapé arribaron los primeros colonizadores en el mes de junio de 1924 iniciando de inmediato la construcción de la llamada "Altkolonie Reinlander Mennoniten Kirche", considerada la más conservadora y tradicionalista de todas las colonias.

Más tarde, por nuevas diferencias emigraron hacia otros territorios del continente americano (Honduras, Bolivia y Argentina). El motivo de las emigraciones vuelve a recaer a la falta de amparo y beneficios por parte del gobierno mexicano. Es así, como finalmente llegan a Argentina.

De acuerdo con un informe publicado en 2007 por la Conferencia Mundial Menonita, viven en el mundo un millón y medio de menonitas; distribuidos en 82 países. Lo cierto es que el número se multiplica si se considera que esta cantidad incluye sólo adultos bautizados, dejando afuera de la estadística a los niños, cuyo promedio por familia es de cinco. A continuación se describe la cantidad de menonitas según el continente, de acuerdo al informe citado.

- África: 530.000

- Norteamérica: 500.000
- Asia, Oceanía y el Pacífico: 241.500
- América Central, Sudamérica y Caribe: 156.000
- Europa: 52.500



Menonitas en Argentina

Orígenes

Los menonitas comenzaron a llegar a la República Argentina a principios de 1986 y se han convertido en uno de los grupos de inmigrantes de origen extranjero más destacados de la historia en nuestro país. En parte se debe al hecho de que los miembros de este grupo en vez de mezclarse con la población argentina en general, han preferido conservar muchos de sus rasgos propios como pueblo étnico y religioso. La imagen popular de los menonitas en Argentina es la de gente pacífica y trabajadora que ha optado por vivir alejada del resto de la sociedad.

En términos generales, los menonitas no llegaron a nuestro país de manera individual o solamente acompañados de sus familias, sino más bien lo hicieron como parte de grupos más o menos numerosos. Para ellos, migrar a la Argentina -un país del que sabían muy poco- constituía la única manera de

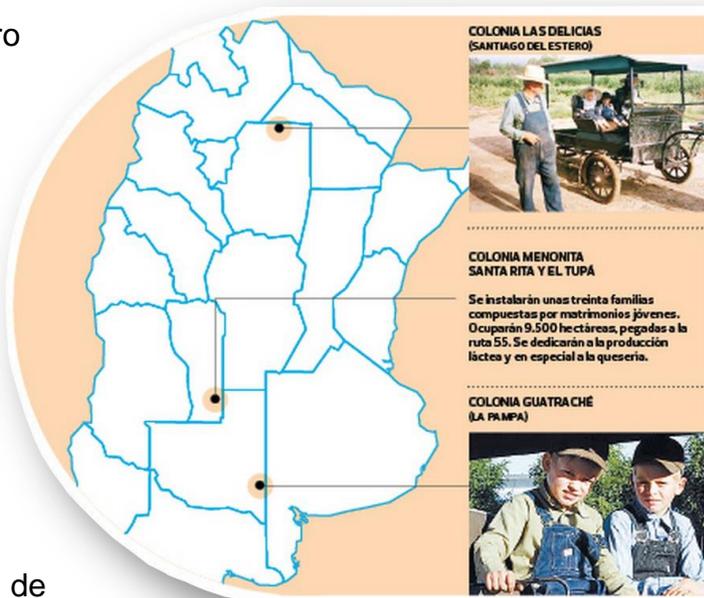
conservar intacta su identidad étnica y religiosa. Las circunstancias que provocaron su migración fueron muy complejas y se relacionan fundamentalmente con su desarrollo como pueblo. Del mismo modo, su traslado a la Argentina, como país receptor, fue posible gracias a las políticas relacionadas a inmigración extranjera por parte del gobierno de nuestro país. A pesar de las grandes diferencias culturales entre este grupo y los argentinos, los menonitas fueron los que más éxito tuvieron como parte de los proyectos colonizadores integrados por extranjeros.

Ortodoxos y Liberales

Así como hoy en día algunas costumbres antiguas de la sociedad Argentina se fueron perdiendo, entre menonitas sucedió lo mismo. A lo largo de los años colonias ortodoxas comenzaron a tornarse más liberales, quizás por el avance furioso de la tecnología.

Lo raro pero no imposible, es que aunque no compartan costumbres², los menonitas ortodoxos y los liberales comparten la base de sus vidas: la Fe.

En nuestro país, solo existen dos colonias menonitas ortodoxas, una de ellas es la colonia Nueva Esperanza, ubicada a 35 km. de la localidad de Guatraché (La Pampa) y la segunda se sitúa a 70 km. de Clodomira, provincia de Santiago del Estero. Cambios en su forma tradicional de vivir, el miedo a perder lo que para ellos es su identidad,



² La Real Academia Española define la palabra “Costumbre” como el “Conjunto de cualidades o inclinaciones y usos que forman el carácter distintivo de una nación o persona”.

renunciar a su forma de vivir en base a las palabras de la Biblia, implicaría una ruptura de su religión.

Por otro lado, es importante destacar que un gran número de menonitas se trasladó de Chihuahua (México), en busca de un territorio donde continuar con sus costumbres de más de 500 años, hacia “El Tupa”; un campo de unas diez mil hectáreas a 16 kilómetros de Nueva Galia (San Luis). Son entre 30 y 50 familias que piensan montar una planta de quesos y lácteos a largo plazo.

Si bien conservan sus costumbres, no tienen ni televisión ni radio; los nuevos puntanos no son tradicionalistas del todo. Y es así que todos llevan en sus bolsillos celulares táctiles bastantes modernos, y manejan internet como cualquier otra persona que no tiene las costumbres menonitas.

Hoy en día, son más los menonitas -liberales- que profesan la religión pero no las costumbres, por lo tanto pueden ser parte de la sociedad que rigen bajo las normas del país que habitan. Hecho que, a diferencia de las colonias más conservadoras, se dificulta determinar su ubicación específica dentro del territorio argentino.

Colonia Nueva Esperanza

Los menonitas llegaron a la Argentina, más específicamente a la localidad de Guatraché (provincia de La Pampa) en marzo de 1986, previa revisión de campos en 1985; originarios de dos colonias menonitas extranjeras: una en Chihuahua (México) y la otra situada en Sta. Cruz de la Sierra (Bolivia).

Los Líderes decidieron una inversión en la Argentina, ya que en los países de donde provenían (Bolivia y México) había desestabilización política, violencia.

En aquella fecha adquirieron 10.000 hectáreas que a su vez dividieron en nueve campos, donde cada uno de estos posee al menos una iglesia y una escuela propia.

La colonia Nueva Esperanza, actualmente cuenta con una población aproximada de 1.526³ personas, en donde viven como en el siglo pasado. En esta cultura, la religión es el principio que rige, siendo fundamental no sólo en el orden social sino también en todas las esferas de la actividad humana; incluidas la política y la economía. La lectura ortodoxa de la Biblia los obliga a una vida de profundo aislamiento, austeridad y renuncia.

Siendo posible analizar aspectos políticos, económicos y sociales que le atribuyen cierta significatividad:

Estructura política

La organización política dentro de la comunidad menonita se encuentra perfectamente definida desde su llegada a tierras argentinas y así ha venido funcionando hasta nuestros días. El grado o escalafón máximo de autoridad lo ostenta el primer obispo, este tiene un asesor y sustituto a quien se le da el grado de segundo obispo, que junto con los ministros se encargan de la tarea de la predicación del evangelio.

Además, el primer obispo tiene autoridad sobre todos los otros asuntos que no sean de carácter religioso; opinando, asesorando y decidiendo sobre lo mejor para la congregación. Cualquier asunto de importancia que afecte a la comunidad en general o algún campo o familia en particular, deberá ser consultado ante el obispo, y este efectuará un consenso general entre los hombres del pueblo que sean mayores de edad, antes de tomar una decisión definitiva.

Para poder elegir a un obispo se efectúa una ceremonia especial a donde se invita a toda la congregación. Podrán ser votados solo las personas que ostenten el grado de predicadores o sacerdotes. La elección es secreta y al final de la ceremonia religiosa se informa a la comunidad el nombre del obispo electo. En la elección de sacerdotes o predicadores participan como electores y como elegidos todos los hombres que sean mayores de edad, casados y que tengan casa y tierras propias. La votación se realiza un domingo

³ Según censo realizado a principio del 2015.

durante la ceremonia religiosa. No existen candidatos predeterminados, cualquier hombre que cumpla con los requisitos podrá votar y ser votado.

Este comité de administración está facultado para intervenir en todos los problemas que se presenten dentro de la comunidad. Una de las funciones de dicho comité es la de administrar el dinero que por medio de colectas se reúne para ayudar a los pobres, los huérfanos, los ancianos, los enfermos y las viudas. Cuando hay bienes heredados a menores de edad, ancianos, enfermos o personas incapacitadas para cuidar de estos y realizar una adecuada inversión, el comité de administración elige a dos tutores en el caso de los menores o a dos administradores en cualquier otro de los casos, para que cuiden y hagan producir estos bienes, con el dinero se podrán otorgar créditos en forma de préstamos a terceras personas y los intereses que se obtengan ingresarlos al capital. Los préstamos únicamente se otorgan a los integrantes de la comunidad menonita.

El primer administrador funge como representante o apoderado de la congregación menonita ante el gobierno argentino; federal, estatal y municipal y ante los gobiernos de otros países. El tiempo durante el cual desempeña sus funciones es de dos años y al término de su administración podrá ser reelegido si la comunidad así lo decide. La forma de elección es igual que para los sacerdotes, o sea que participan todos los hombres de la congregación, mayores de dieciocho años, casados, con casa propia y tierras de cultivo, cualquiera de estos puede elegir y ser elegido para ocupar el cargo de administrador general.

Cada campo cuenta además con un representante de la misma, el cual forma parte del consejo de administración, este es denominado Jefe de Campo. Estas designaciones no son renunciables y permanecerán en el cargo por un período de



dos años renovables sin límite, excepto mal desempeño o incapacidad física/mental.

Autoridades Policiales y Jurídicas. No existe autoridad policial ninguna, tampoco jurídica, su máxima autoridad es el Obispo, sus Ministros y los Jefes de Campo, nunca recurren a instancias jurídicas o a los tribunales emanados del Estado, puesto que los conflictos surgidos entre los habitantes de su propia congregación son ventilados y solucionados entre ellos mismos. Solamente se ocurre a los citados tribunales cuando sufren de un abuso o una agresión por parte de personas ajenas a su organización; siendo hechos considerados peligrosos para la seguridad o integridad física de la víctima.

Censo. Los ministros anualmente y sobre la base del informe que cada familia suministra al Jefe del campo, y estos al Obispo, hace en diciembre/enero una información de los nacimientos y muertes de la Colonia, estableciendo los habitantes de ese momento. Esa información es enviada a las otras Colonias Menonitas del Mundo; también la información obtenida permite a los miembros saber el estado y cantidad de habitantes de las Colonias.

Banco Social. Está compuesto por aportes de la comunidad, está integrado por la parte del capital que a los hijos pertenecen en caso de fallecimiento de un integrante de la pareja, mientras estos sean menores.

Ante la necesidad de vender sus bienes en caso de migración, se otorgan plazos de pago de hasta cinco años. La venta se realiza por remate público y quién hace las funciones de martillero.

En cuanto a las ventas de tierras, solamente tienen registro interno, la propiedad para las leyes Argentinas está en la cabeza de los Jefes de Campo de la Colonia, encargados del pago de impuestos, tasas y contribuciones.

Leyes. Si un miembro de la Colonia realiza actos de violación de normas que se arrastran a través de los siglos, si bien no es expulsado de la Colonia le es negado todo tipo de saludo, relación comercial, lo que lo

transforma en paria dentro de la misma comunidad, haciendo insostenible la situación para quien ha violado las normas.

Estructura económica

Para el menonita, su vida transcurre dentro de un contexto fuertemente influenciado por tres temas; la familia, el trabajo, y la espiritualidad.

El menonita dedica la mayor parte de las horas del día a trabajar, él siente y cree que su misión en la vida es esa, trabajar, honrar a Dios y a sus semejantes.

El trabajo dentro de las comunidades menonitas ya sea comunitario o dentro de la familia es repartido de una manera justa y equitativa. Todos los miembros de la comunidad tienen un trabajo que cumplir de acuerdo a su edad y posibilidades de efectuarlo.

Así vemos que si la madre de familia está ocupada en atender a sus pequeños hijos, y al mismo tiempo, se requiere hacer otro trabajo propio del hogar como lavar platos, lavar ropa, fregar pisos, etcétera, el hombre de la casa se dedicará a hacer este tipo de trabajos que por lo general en algunas sociedades corresponden exclusivamente a las mujeres.

Y viceversa, también las mujeres son capaces de subirse a un tractor; arar la tierra, cortar y cosechar el maíz, avena, alfalfa o trigo, si es que a su marido algún impedimento, como una enfermedad, lo obliga a descansar. Los niños además de asistir a la escuela también ayudan en las labores de la casa y cuando tienen la suficiente edad, se dedican a las labores del campo.

La mujer menonita madre de familia es la encargada de administrar los bienes de la granja, pues toda familia posee una; el hombre interviene en labores propias de la granja como criar y sacrificar animales y la mujer elabora los embutidos. Al final las ganancias económicas que resulten de la comercialización de dichos productos, pertenecen a la mujer.

La comunidad menonita es prácticamente autosuficiente en lo que se refiere a oficios de trabajo, ya que cuentan entre ellos con carpinteros, albañiles, herreros, veterinarios, panaderos, mecánicos, costureras, profesores, etcétera. Además se sienten capacitados para resolver cualquier problema de

trabajo que surja; tratan de ser ellos los que realicen tal actividad antes de recurrir a un especialista.

Producción y Comercio. Es de destacar el carácter individualista y competitivo de cada integrante en la faz comercial, agrícola o industrial donde cada uno acumula capital y posee mayor cantidad de tierras, herramientas o animales producto de su esfuerzo y su eficiencia. Es decir, que tanto la producción como la comercialización es individual por cada productor.

Unas pocas familias de la colonia son acaudaladas, dedicándose varios de ellos a la confección de silos, a la producción de distintas piezas de maquinaria y de otros productos de zinguería. Simultáneamente, en su mayoría se dedican a la venta de lácteos, principalmente leche y quesos de su producción, esto último es uno de los principales ingresos de las familias menos adineradas. Gran parte de esos lácteos se venden para consumo interno y son llevados de casa en casa a través de unos vehículos muy particulares.

Agricultura y Ganadería. La actividad básica de la comunidad

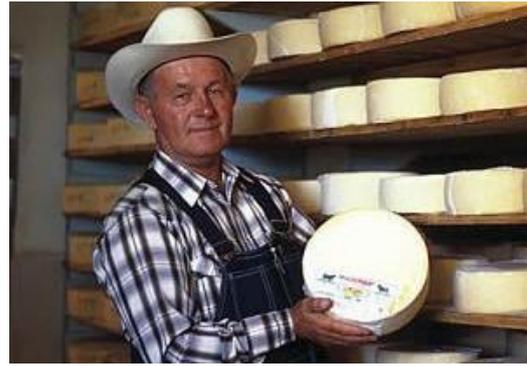


menonita es la labranza, el cultivo del campo, la crianza y explotación de diversas especies animales. Todo jefe de familia posee en su casa un pequeño terreno anexo para el cultivo de las hortalizas del cual se encargan la madre y las demás mujeres de la casa. Siembran y cultivan en dicho

terreno lo que la propia familia consume, entre otras cosas: papa, rábano, pepino, calabaza, cebolla, chile, zanahoria, maíz de teja, lechuga, repollo, pepino y cilantro.

En los campos agrícolas, trigo avena, y alguna siembra de verano, sorgo, maíz o moha, generalmente priorizan la reserva de forrajes, para sostener las vacas de ordeño.

En la actividad lechera, tres fábricas internas compiten; allí los menonitas entregan diariamente su producción, que luego y en forma periódica le es liquidada por los encargados de las queserías. En ellas se producen distintos tipos de queso y pasta



de muzarella. En la colonia pampeana se producen un promedio de 15.000 lts. de leche diarios, se elaboran 1.500 kg. de queso y otros subproductos. La demanda externa, excede la capacidad de producción de las fábricas de la colonia.

Además del huerto, cada jefe de familia tiene grandes superficies de campo que ha ido adquiriendo de acuerdo a sus posibilidades económicas; en estas tierras se siembra el forraje que las vacas y otro tipo de ganado consumen anualmente. Se utilizan toda clase de maquinaria de labranza como tractores, sembradoras, rastras, trilladoras, moladoras de pasto. Una característica llamativa, es que los tractores, en muchos casos de último generación, sus rodados originales son cambiados por ruedas de hierro, también son eliminadas sus cabinas y toda la parte electrónica de los mismos.

Se utiliza toda clase de semilla mejorada, fertilizantes, herbicidas y otros productos químicos propios de la agricultura. Esto, aunado a la intensa actividad a que son sometidos los suelos, ha tenido como consecuencia que la calidad de la tierra haya disminuido considerablemente; aunque practican la rotación de cultivos y la aplicación de desechos biológicos como estiércol para ayudar a la conservación del suelo. También, se han perforado pozos de agua para riego y consumo doméstico; extrayendo agua a través de molinos de viento, o de surgentes naturales. No hay bombas sumergibles, ni otras formas de extracción de bombas eléctricas.

Como se habló anteriormente, otra de las actividades básicas es la producción de leche, esta se da en diversas cantidades de acuerdo al número de vacas que se poseen por familia. Cada vaca se ordeña dos veces por día, una en la mañana y otra en la tarde, llegando a dar un promedio de

treinta litros diarios de leche por vaca. La leche es destinada a abastecer en primer lugar a la familia, la cual toma lo necesario para su consumo diario y para la elaboración de derivados de la leche como manteca, crema, queso, algún tipo de yogurt; solamente los excedentes son mandados a las diversas queserías para ser procesados.



Además del ganado bovino, las familias cuentan con cerdos y aves de corral, como el pavo y las gallinas.

El caballo recibe un trato aparte, esto por la importancia que tiene al ser utilizado para tirar de los buggies⁴.

Estructura social

Vestimenta. En cada grupo familiar, las encargadas de confeccionar la ropa para todos los integrantes son las mujeres. Estas prendas difieren para hombres y mujeres:

La prenda típica de los varones menonitas se llama overol, también conocido en Argentina como “Jardinero”⁵. Se trata de un pantalón de una sola pieza, fabricado de mezclilla o denim, compuesto por una pechera y sujeto por tirantes cruzados en la espalda, generalmente es de color azul marino o negro y tiene varios bolsillos. Acompañan esta prenda con camisas de algodón a cuadros y sombrero de ala ancha o gorra con visera. Los domingos o días festivos usan saco de casimir y sombrero de fieltro de color oscuro.



Las mujeres usan vestidos lisos o estampados y delantales que ellas mismas bordan de manera singular, además de pañoletas bordadas que

⁴ Carro de paseo, traslado y trabajo, realmente útiles y funcionales.

⁵ Aunque fue ideado originalmente como indumentaria de trabajo, es bastante popular su uso en niños de nuestra sociedad.

sirven de distintivo para saber si una mujer es casada o soltera; blanca para las señoritas y negra para las mujeres casadas o viudas. También usan sobre la pañoleta un sombrero de ala ancha, redondo, confeccionado de paja y adornado con listones de diversos colores. El cabello lo llevan acondicionado en largas trenzas puesto que tienen prohibido cortárselo desde que nacen.

Dialecto. El Plautdietsch o Bajo Alemán Menonita es el lenguaje que, independientemente de la profesión o estatus social del hablante, se utiliza en la conversación natural y cotidiana. Es el resultado de la combinación esencial del Alemán Bajo y Holandés, consecuencia del éxodo por diversas partes del mundo.

El Alemán Alto o Alemán Puro Antiguo es el idioma propio de la escuela e iglesia, así como también el que se utiliza a la hora de leer y de escribir dentro de la comunidad.

Por otro lado, los varones mayores toman el aprendizaje del idioma castellano como una necesidad para su vida comercial y burocrática con aquellas personas ajenas a su comunidad; sin demostrar ningún interés por ampliar más el lenguaje castellano, solo lo necesario. Este dialecto no se enseña en sus colegios y los miembros más jóvenes lo aprenden al escucharlo, pero recién de adultos se puede mantener una conversación con ellos. Solo un reducido número de mujeres habla el español, al resto no le interesa aprenderlo.

Arquitectura. Cada familia tiene lotes de distintas proporciones según su capacidad adquisitiva, donde su casa que es construida por el esposo, y sus ampliaciones se realizan a medida que nacen nuevos hijos.



No tienen libertad para elegir cómo construir sus hogares, sino que deben respetar ciertos lineamientos en cuanto a sus características de

tamaño, divisiones internas, apariencia y colores; lo que les da a todas las viviendas menonitas un aspecto bastante similar.

Conservan un mismo estilo: muros de adobe o ladrillo con mezcla de arena y cal, techos a dos aguas de madera y chapa galvanizada, chimenea de ladrillos, espacios amplios, revoque de cemento pintado de gris, verde o azul.

Las ventanas: una lona verde cubre la mitad superior de ella y en la mitad inferior es una lona blanca donde hay un triángulo de tela abierta, el cual permite ver el interior de la vivienda, en aviso de que la familia está en ese momento en la casa.

Alrededores: En el frente o a los lados de la residencia se encuentran plantados diferentes especies de árboles, además del huerto y en el fondo se encuentra el granero con el cobertizo para guardar tractores y diversa herramienta agrícola. A una distancia prudente de la casa se encuentran los corrales y las caballerizas así como el gallinero y la cochera. Incluyendo las letrinas⁶.



las ruedas de los vehículos deben ser de acero sólido.

Transporte. Los medios de locomoción más usados por los menonitas son dos: Los Buggies, que son carrozas techadas tiradas por un caballo. Y las chatas, que son también tiradas por un caballo, pero no están techadas. Todas



Al trabajar los campos, los tractores menonitas tampoco se salvan de las restricciones ya que al comprarlos, deben reemplazar sus neumáticos por ruedas de hierro antes de poder utilizarlos en sus tierras. La modificación

⁶ Las letrinas o baños de zonas rurales, donde no se tiene acceso a servicios de cloacas.

en los rodados tiene la finalidad de que solo sean utilizados en la comunidad menonita y que no puedan ir al sector urbano con dichos vehículos.



Sin embargo, pueden usar todo tipo de vehículos siempre que no sean ellos los encargados de manejarlos, como es el caso de los aviones que muchos utilizaron

para venir a Argentina desde México, colectivos que usaron para venir desde Bolivia o los remises con los que se trasladan hacia y desde los pueblos y ciudades donde hacen diversos trámites, visitan al médico o hacen algunas compras más específicas, por citar algunos ejemplos.

Respeto. La manera de dirigirse de personas mayores a personas menores, de esposo a esposa o de padres a hijos, es de "tu" o como comúnmente se dice "tuteándose", y toda persona que sea menor de diez años deberá dirigirse a otra de "usted", esto en señal de respeto.

Salud. En la colonia no hay médicos. Aunque algunos menonitas están formados en primeros auxilios, tratan sus dolencias, enfermedades o accidentes en el hospital local y según la gravedad del caso se trasladan a otros centros de mayor complejidad.

Por otro lado, los menonitas no admiten el uso de métodos anticonceptivos, ya sean estos naturales o inventados por el hombre, por lo que las familias que no están bien económicamente tienen un mayor desafío para subsistir.

Comunicación. Tienen restringida la comunicación con personas ajenas a la comunidad. No pueden poseer teléfonos móviles o fijos, así como tampoco pueden acceder a la radio, internet -esto excluye claramente la opción del correo electrónico- o televisión. Además, sólo pueden acceder a un único periódico, que es el que sus pastores y ministros admiten como apropiado para su lectura.



Educación. Dentro de la colonia se pueden encontrar varias escuelas, a las que asisten niños y niñas de entre cinco y doce años. Su formación escolar tiene un solo nivel en donde se les enseña lo básico, es decir que allí aprenden a leer y escribir en Alemán Puro Antiguo, matemática y religión.



Niños y niñas están separados desde que llegan hasta que se van, los más grandes adelante y los pequeños atrás, para que

comiencen a respetar a los mayores. Las clases comienzan en abril y finalizan en noviembre. Asisten de lunes a viernes en dos turnos, por la mañana y por la tarde.

En la escuela se les enseña a respetar la organización de la colonia, compuesta por: Un obispo que es la autoridad máxima, seis ministros y un jefe por cada campo. Todos elegidos únicamente por medio del voto abierto de los hombres casados.

Diversión. Si bien casi no existe el ocio, los jóvenes pueden divertirse a su manera; el día destinado para ello son los domingos luego de misa. Usualmente, utilizan el día para visitar a sus hermanos y parientes, donde son invitados a comer. Otras veces, salen a dar una vuelta por ahí con sus amigos o se juntan en alguna casa para conversar o jugar a algún juego de mesa, por ejemplo, al ludo.

Familia. La mujer menonita vive en exclusión permanente. La prohibición del español se transforma en una barrera difícil de quebrar a la hora de establecer vínculos más allá de la colonia. Ellas no deciden en cuanto a materia económica y el dinero que ganan y heredan es manejado por sus cónyuges. Se dedican a la crianza y tareas del hogar. La limpieza dentro y fuera de las casas es un distintivo particular, así como el orden que en ellas guardan.

Alimentación. Las familias menonitas presenta una nutrición de lo más variada y saludable: por lo general comen lo que ellos mismos producen, aunque también compran algo de comestibles en los almacenes que existen dentro de la colonia, o en comercios de las localidades que visitan.

Preparan sus comidas en cocinas de leña, allí también incineran toda la basura que producen. Las cocinas, se mantienen encendidas prácticamente todo el día porque además de servir para cocinar, en el invierno, se utilizan para mantener una temperatura agradable dentro del hogar. No obstante, en la colonia pampeana y por el clima, poseen estufas a gas que es provisto por grandes zeppelines que cada menonita tiene para uso propio.

Los alimentos que comúnmente consumen son: productos elaborados con los cerdos que ellos mismos crían, leche fresca, distintos tipos panificados, frutas y verduras de la huerta, mantequilla, quesos, dulces y mermeladas de fabricación propia, entre otros.

El aislamiento. Los menonitas no permiten “mezclarse” con las personas que no comparten sus creencias, este factor los lleva a aislarse del resto de la sociedad. Así es que esta comunidad se encuentran a kilómetros del pueblo más cercano. La religión, hasta ahora, es el centro de las costumbres y actividades diarias de los menonitas.

Uno de los principales inconvenientes de no poder establecer contacto con personas ajenas a la colonia es que a lo largo de los años, se terminan estableciendo vínculos en donde se comparte mucho genéticamente, acarreando problemas tales como malformaciones en distintos nacimientos.

Este motivo los llevo a realizar intercambios de familias con las colonias menonitas instaladas en Santiago del Estero, no muy lejos de Estancia Remecó.

Este aislamiento solo se mantiene en la formación de vínculos afectivos duraderos. A pesar de esto, mantienen relaciones comerciales y de amistad con personas ajenas a la comunidad menonita.

Religión

El término “menonita”, como mencionamos anteriormente, deriva de un sacerdote católico que se llamaba Menno Simons, a quien las congregaciones que denominamos de esta manera siguen y además adhieren al movimiento que de él surgió. Estos grupos comparten gran parte de sus creencias con el cristianismo, como es el caso de la Santísima Trinidad, aunque son anabaptistas, pues no creen en el bautismo infantil, considerándolo un acto de fe, que no puede manifestar un bebé. Siguen la palabra de Dios como el camino de la rectitud y el trabajo; la renuncia a los placeres y comodidades. Todo lo que es un vicio es pecado, todo lo que es comodidad es pecado.

Conforman un movimiento pacifista y por esta postura de no-violencia es que los menonitas sufrieron numerosas persecuciones, oponiéndose a participar en guerras, siendo habitantes de países en conflicto y debiendo reubicarse en distintos lugares del mundo, especialmente en épocas bélicas.

Tienen 3 feriados al año: Pascuas, Navidad, Año Nuevo. El resto es trabajo y dedicación, e ir a misa todos los domingos.

4 Pilares. Los menonitas mantienen cuatro grandes realidades que le dan sentido y motivos a su vivir cotidiano, a las diferentes etapas y aspectos de su vida, en todas las circunstancias y situaciones que se le presenten. Los cuatro pilares son:

- 1) Dios
- 2) La Familia
- 3) El Trabajo
- 4) La Comunidad

1. EL DIOS EN EL QUE CREEN, es el que les habla por la Biblia, por la conciencia, por la naturaleza.

2. LA FAMILIA DE LA QUE PROVIENEN y forman al casarse, es numerosa. Nacen y crecen en la granja y todos trabajan desde niños. La autoridad del papá y de la mamá, por igual, son indiscutibles. Y merecen a nivel

de conciencia, una obediencia incondicional. La formación de la voluntad, del carácter y también de los patrones o modelos y roles masculino y femenino, son constantes. La asimilación de éstos y de los valores, se da por asimilación del testimonio y ejemplo que vivencian en lo cotidiano de los papás, de los familiares, de los hermanos y hermanas mayores.

3. EL TRABAJO COMO COLONOS AGRÍCOLAS consiste en el cultivo de la parcela en la granja y de las tierras de sembradío propias y otras como medieros, en servicios de maquila durante las cosechas. En el cuidado de los animales: vacas, cerdos, gallinas. En el mantenimiento de tractores, de implementos agrícolas y de ordeña.

El ritmo, la intensidad y los horarios de trabajo son los que demandan estas ocupaciones además de las domésticas, en las que, como en las anteriores, todos y todas ayudan desde muy pequeños.

El sentido que le dan al trabajo es bíblico en cuando “hacer producir la tierra y los animales que en ella habitan”.

4. LA COMUNIDAD QUE LOS INTEGRA es de círculos concéntricos, siendo el principal la familia propia, luego los familiares, las amistades, los vecinos del mismo campo, luego los campos que conforman la colonia.

En el tejido o trama social parecen relevantes los lazos generados y conservados por la raza y el idioma originales, de la religión con sus creencias, ritos, ceremonias y ministros; por las costumbres y tradiciones, por la educación uniformizante, por los sistemas de cooperativas y aseguranzas en la transformación y comercialización de la leche, de los granos, de los forrajes que producen; por los ejemplos y testimonios de vida de los adultos y personas mayores. Por el aislamiento intencionado de las influencias de los medios de comunicación masiva –no les es permitido tener televisión y editan y distribuyen sus propios periódicos-. También se protegen de las influencias de los vecinos argentinos.

Ritual de leer la Biblia y celebración de Misa. Fundamentan sus creencias en las enseñanzas de la Biblia como cristianos protestantes.

Siguen las orientaciones de su fundador y los ministros actuales, los cuales son elegidos por la comunidad entre las personas ejemplares y ejercen de por vida sin recibir pago por sus servicios. Son padres de familia y trabajan como cualquiera.

Los domingos asisten al servicio religioso. Con lecturas, predicación y cantos. Siendo similar a una misa católica pero sin eucaristía; los jueves estudian la Biblia. Los jóvenes se bautizan a los 18 años de edad.

Los niños estudian la Biblia y su religión como materia del programa de enseñanza. Sin embargo, como respetan otras creencias o prácticas religiosas, no son proselitistas.

Tienden a ser muy estrictos y tradicionales. Viven al pie de la letra los mandamientos. En especial no matar –ni en la guerra- y no hacer juramento. Consideran como sagrada la vida humana y la palabra del hombre. En sus iglesias no hay imágenes ni ornamentación o vestuarios especiales.

Además del aspecto ritual, que consiste en la lectura de la Biblia, una predicación doctrinal en alemán, y otra con aplicaciones a la vida diaria, un tiempo para meditación-reconciliación personal –ya que no practican la confesión auricular-, intercalan y terminan con cantos de himnos y de salmos que entona un coro masculino.

En la celebración de la Gran Cena, en el tiempo de la Pascua, recuerdan las bendiciones del pan como símbolo más, no como sacramento. En estas mismas fechas, tras una preparación durante siete domingos, se realiza el bautismo de los jóvenes.

Cuando alguien muere consideran más que cumplió su destino y paso a la vida eterna; no lo ven como motivo de tristeza.

Creencias. En cuanto a doctrina, normalmente los menonitas se han limitado a dar por válida la teología protestante y evangélica.

La importancia de Jesús como Maestro y Señor es una convicción medular entre los menonitas. Ellos creen que todo aquello que los evangelios cuentan que Jesús enseñó personalmente respecto a conductas,

actitudes morales y éticas, ha de ser asumido plenamente por cada cristiano. Se declaran discípulos personales de Jesús e intentan vivir hasta sus últimas consecuencias conforme a su enseñanza. Aunque reconocen sus imperfecciones y dependen de la Gracia Divina para la salvación eterna, procuran con esperanza y gozo en el Espíritu obedecer a Jesús.

Su Fe. La actitud fundamental menonita de obediencia frente a la persona de Jesús trae consigo ciertas consecuencias de consideración:

1. *La primera consecuencia es una manera particular de emplear la Biblia.* Los menonitas entienden que el Antiguo Testamento, al desconocer a Jesús por ser previo a su venida, es revelación divina, sí, pero parcial e incompleta en comparación con Jesús. Aunque estudian y leen devotamente la Biblia entera, cuando la lectura sencilla y natural da como resultado un conflicto entre los testamentos Antiguo y Nuevo, no dudan en quedarse con la enseñanza del Nuevo. Y si por alguna razón hubiera que elegir entre las palabras de Jesús y las escritas por sus apóstoles (el resto del Nuevo Testamento), no dudarían en quedarse con las palabras de Jesús.

2. *La segunda consecuencia de considerarse discípulos de Jesús personalmente, tiene que ver con la separación del mundo.* Siguiendo la enseñanza de Jesús, los menonitas se ven en el mundo pero no se consideran del mundo. Entienden que han sido trasladados del reino de las tinieblas al reino del amado Hijo de Dios. Se consideran peregrinos en esta tierra y por lo tanto peregrinos en cada una de las naciones de esta tierra donde les toca vivir. No asumen como parte de su identidad fundamental ni los nacionalismos, ni las costumbres y valores, ni las xenofobias y racismos de su entorno en cada lugar donde viven. Oran y trabajan por el bienestar de la ciudad y la nación donde residen, pero se consideran extranjeros, ciudadanos de otro reino cuya consumación esperan y anhelan.

Entienden que Dios en su misericordia ha ordenado, si bien fuera de la perfección de Cristo, todas las autoridades, civiles y militares, legislativas y judiciales, que ordenan la coexistencia pacífica de la humanidad. Por esto procuran vivir en paz y sumisión a las leyes y a las autoridades. Pero consideran que además de esto, ellos personalmente en cuanto cristianos, han

de vivir según la perfección de Cristo. Que su vida ha de estar marcada por los valores del amor, la justicia y la solidaridad con los que sufren. Que han de actuar siempre conforme a toda humildad, misericordia y perdón. Que como Jesús mismo, han de estar dispuestos a sufrir por el prójimo, recurriendo siempre a la acción no violenta, nunca a la fuerza. Por lo tanto, se niegan a ocupar posiciones de autoridad que requieran para su ejercicio la fuerza policial o militar, así como Jesús huyó de los que querían coronarle como rey.

3. Para los menonitas, la otra cara de la separación del mundo es el compromiso con la comunidad cristiana. Entienden que los miembros de la comunidad son miembros del cuerpo de Cristo, y por lo tanto miembros los unos de los otros. Se tratan unos a otros como hermanas y hermanos, solidarizándose unos con otros en las buenas y en las malas. Se apoyan unos a otros con sus recursos materiales; ayuda mutua a veces espontánea, otras veces cuidadosamente organizada en instituciones de beneficencia. En algunas situaciones límite (guerras, persecuciones, hambre, emigraciones) han llegado a ponerlo todo en común para suplir las necesidades de sus miembros más débiles.

Pero el compromiso mutuo en comunidad cristiana supone para ellos más que la asistencia material mutua. Los menonitas entienden que el corazón del ser humano es engañoso. Por lo tanto procuran vivir vidas auténticamente abiertas a los hermanos y hermanas, recibiendo de ellos con humildad toda palabra de exhortación, corrección, y estímulo a la maduración. Esta virtud da lugar a sus propias tentaciones. Las dos tentaciones típicas en que históricamente han caído los menonitas han sido la del legalismo y la del orgullo sectario frente a otros cristianos. Los menonitas reconocen estas tendencias y las confiesan. Para evitar estas tendencias, procuran por un lado que su obediencia a Jesús sea siempre una respuesta sincera motivada por un amor puro y agradecido, y por el otro vivir en humildad entre los cristianos de todas las tradiciones y confesiones. Nada de lo cual resta un ápice de su compromiso de sumisión mutua en comunidad cristiana como condiscípulos de Jesús.

El Bautismo. Es una ceremonia religiosa considerada de gran importancia para la congregación Menonita. No se efectúa hasta que el joven no cumple los dieciocho años de edad, con esto se pretende que sea consciente de la importancia que para él significa esta consagración.

Los tiempos para que se lleve a cabo, comienzan en Semana Santa y termina siete semanas después. Antes que la persona sea bautizada debe confesarse con el obispo, para luego pasar ocho días meditando sobre las acciones y pensamientos que ha tenido a lo largo de estos años de formación, como forma de enmendar sus pecados.

Los bautizos se hacen con agua y de manera grupal, solamente los domingos, lunes o martes. Al término de la ceremonia, se pasa a la celebración de la Santa Cena, donde los recién bautizados reciben el cuerpo y la sangre de Cristo en forma de pan y vino.

Se puede impartir el bautismo por cualquiera de estos tres modos: por inmersión en el agua, por esparcimiento o por vertimiento. Cabe mencionar, que estas tres maneras de bautizar han sido costumbre y uso común de la Iglesia Menonita desde sus principios, y en cualquiera de los tres casos el bautismo es igualmente válido. Actualmente, el bautismo por vertimiento es la práctica habitual de esta comunidad.

Los hombres solo después de ser bautizados podrán casarse, nunca antes. En cambio, para las mujeres no es requisito indispensable, aunque también recibirán el bautizo al cumplir los dieciocho años.

El Noviazgo. Se da de una forma muy particular comparado con nuestra sociedad. Una pareja de novios menonitas solo podrá verse y estar juntos los días jueves y domingos de ocho a diez de la noche, en la sala o en el recibidor de la casa de los papas de la novia. Esta relación puede durar el tiempo que se quiera hasta establecer un compromiso para la boda.

Las Bodas. El compromiso lo establece personal y formalmente el novio ante la familia de la novia, aunque los gastos de los festejos corren siempre a cargo del papá de la novia. Los festejos de la boda se inician siempre un sábado, con un desayuno, almuerzo y cena, a los que se invitan a

amigos y familiares. Entre comidas se canta, se conversa, se goza de la fiesta y de la oportunidad de estar reunidos entre amigos. Al día siguiente se asiste a una misa donde los novios permanecerán separados, él, del lado de los hombres y ella en el sector de las mujeres. Durante la semana siguiente los novios se van de paseo a visitar y a ser presentados con sus respectivos familiares políticos quienes les hacen regalos, por lo general consisten en objetos para el hogar o animales de producción. Al llegar el domingo siguiente se asiste a misa para la cumplir con la ceremonia matrimonial.

Al finalizar la ceremonia, la pareja recibe una semana de descanso, la cual dedican para pasear y visitar a sus familiares y amigos. Al término de esta semana acuden ante el juez de Registro Civil de la población cercana para llevar a cabo la boda por civil.

Luego, los recién casados se establecen para vivir en la casa de los papas de la novia, trabajando el nuevo yerno bajo las órdenes y al servicio del suegro. No es hasta que el desposado consigue por su trabajo y sus propios méritos, tener casa y tierras de su propiedad para trabajar, cuando dejará de vivir con sus suegros y se establecerá como una familia independiente.

La vestimenta utilizada por el novio estará conformada, el día de la ceremonia, por un traje negro con camisa negra y la novia asistirá con un vestido color café, su cabello descubierto en señal de pureza, la que no lo es, deberá utilizar una pañoleta negra, lo cual sería indigno y vergonzoso para ella y para toda su familia.

La Navidad. Durante algunas semanas antes de Navidad, los niños en la escuela aprenden cantos y recitaciones para interpretarlas durante los festejos navideños. El veinticinco de diciembre la comunidad menonita celebra el nacimiento del Niño Jesús, empezando un día antes con una cena, para continuar al siguiente con la entrega de juguetes, ropa y otros regalos. Luego visitan a los papas y familiares del esposo con los cuales se intercambian regalos y los niños tienen oportunidad de cantar y decir lo aprendido en la escuela. Al siguiente día se reúnen con padres y demás familiares de la esposa, donde se efectuara el mismo ritual.

Los Funerales. Cuando algún miembro de la comunidad menonita fallece, el cuerpo es tendido en el piso sobre una cama de arena mojada cubierta por una tela, y con hielo alrededor del cadáver para conservarlo. Todo esto en una habitación de la casa que no sea muy transitada. El difunto lleva ropas de uso diario. Los familiares lo velan durante tres días, pero solo de día, por la noche todas las personas se retiran a descansar. Durante la vigilia se entonan cantos y cuando se lleva el cuerpo a una misa en honor al difunto se le viste totalmente de blanco; a las mujeres casadas se les pone una pañoleta negra y a las que no lo son, no se les cubre la cabeza. Luego de la misa llevan a la persona fallecida al cementerio para ser sepultado. Las tumbas no cuentan con lápidas, cruces o monumentos, solo se pone una piedra tallada en la cabecera con su nombre, fecha de nacimiento y defunción. Una vez enterrado el cadáver, nunca más se vuelve a visitarlo, ni para llevarle flores ni para ofrecerle una oración, pues se dice que a los muertos se les debe dejar descansar en paz.

Vicios. Los menonitas son gentiles y de buen trato, no usan armas ni son propensos a pelear; aunque sí se han dado casos muy aislados de alcoholismo y violencia familiar. Cuando se dan estos casos, al individuo se le da una oportunidad, se lo aconseja e incita a que debe mejorar y dejar de lado esas malas acciones. En caso de persistir con los malos hábitos, se los excomulga de la comunidad. Al suceder esto, no es que lo echan, el hombre puede permanecer en su vivienda con su familia, pero ya no se lo cuenta como miembro de la comunidad, mientras él decide cómo seguir.

El excomulgado mientras tanto no participa en nada, no puede decir una palabra o dar un consejo ni nada. Si el individuo se arrepiente, tiene las puertas abiertas para reintegrarse; en caso de continuar con mala conducta se le da un último castigo, y según la gravedad del caso se da parte a la autoridad policial de la provincia, en donde estén instalados.

A partir de todas las estructuras analizadas de la Comunidad Menonita, se observan diversos elementos fundamentales y también, principales funciones:

Los elementos fundamentales

1- Tienen como objetivo la satisfacción de una necesidad social específica que orienta los modos de comportamiento a los que se adaptan y asocian las personas.

2- Tienen un contenido de estabilidad duradera y tradicional. Las pautas, los roles y modos de relacionarse de las personas se reproduce y repite en las nuevas generaciones.

3- La comunidad está estructurada para mantenerse operativa y cohesionada, ya que los roles y las relaciones sociales se refuerzan mutuamente.

4- Funciona como unidad relativamente autónoma, aunque sea interdependiente y condicionada por otras instituciones.

5- Está fundamentada en valores aceptados que por conductas repetidas se convierten en códigos normativos que ejercen una presión social subconsciente en las personas.

Las principales funciones

1- SIMPLIFICAN EL COMPORTAMIENTO SOCIAL. Los modos convencionales de pensar, de actuar, de relacionarse se viven por los adultos y mayores de quienes los niños y jóvenes aprenden e incorporan de manera automática y no-racional al socializar con ellos.

2- PROPORCIONAN FORMAS PRE-ESTABLECIDAS de manera que no hay que inventarlas ni descubrirlas, sino imitarlas porque los demás lo esperan y a la persona le conviene adoptar las formas de comportamiento, de relaciones ya establecidas.

3- ACTUAN COMO AGENTES DE ESTABILIDAD DE LA CULTURA TOTAL. Al armonizar el comportamiento de las personas, los modos de pensar y relacionarse de las personas adquieren sentido y proporcionan la seguridad derivada de mantenerse dentro de las formas normales aprobadas por la mayoría.

4- TIENDEN A REGULAR EL COMPORTAMIENTO. Ya que contienen las exigencias sistemáticas de la sociedad, el individuo conoce qué y cómo se espera que piense, que actúe y se relacione según ciertos roles y códigos de conducta.

Tanto los elementos como las funciones existen en cada una de las instituciones sociales: FAMILIA, EDUCACIÓN, RELIGIÓN, ECONOMIA, POLÍTICA, DESCANSO y también aparecen con características propias en otras culturas. Al mirar bajo esta óptica a las comunidades menonitas llaman la atención cuatro grandes diferencias con el resto de la sociedad argentina:

EN LA EDUCACIÓN-INSTRUCCIÓN ESCOLARIZADA. Tienen sus propias escuelas, programas, métodos y calendarios. Por este hecho surgen dos consecuencias. La primera es que el nivel y amplitud de la información queda en lo básico. La segunda es que para ellos no es parte del status ni requisito ni ventaja para tener mejores trabajos ni mayor ingreso. Esto va a depender de los conocimientos y habilidades prácticas equivalentes a técnicos-empíricos y a las actitudes personales y desempeño propio.

EN LO ECONOMICO Y FORMAS DE PRODUCCIÓN. Siguen un modelo agrícola campesino organizado en cooperativas, queserías, talleres o sociedades mutualistas. Por tanto, no aplican ni se suman al sistema capitalista neoliberal.

EN LO POLÍTICO SIGUEN UN ESQUEMA COMBINADO DE AUTORIDAD CIVIL. Centrado en el jefe de campo y vía religiosa en el ministro que son elegidos por la comunidad y no reciben pago por desempeñar sus funciones. Las decisiones y soluciones trascendentes se toman en la asamblea de hermanos. Y a nivel de cada familia, la autoridad reside por igual en el papá y en la mamá. Aparentemente no se dan conflictos, ni lucha ni abuso de poder.

EN LAS FORMAS DE DESCANSO Y RECREACIÓN. Se denota la mayor diferencia. Al mantenerse deliberadamente desconectados de los medios de comunicación masiva: televisión, cine, radio, periódicos y revistas evitan las influencias de los mismos donde con frecuencia se presentan de manera atrayente pero indiscriminada formas de bienestar o de comodidades

que pueden comprarse con dinero o estilos de vida tan liberados que rebasan algunos valores y principios éticos.

Valores:

LA LABORIOSIDAD. Parte de la familia y el trabajo. Esto se refleja en lo ordenado, lo limpio, en lo bien acondicionado de sus casas, de sus granjas, de su maquinaria, de su persona. En el trazo de los campos, de los caminos, de las arboledas, de los canales y los sistemas de riego. En la productividad, cinco veces mayor en comparación con los vecinos colindantes. Claro que aplicando técnicas en el uso del suelo, con semillas mejoradas, rotación de cultivos, reproducción selectiva en los hatos de vacas lecheras, en los forrajes combinados. Pero los resultados obtenidos y las transformaciones visibles de la región se han logrado por una LABORIOSIDAD INTELIGENTE.

LA RELIGIOSIDAD. Parte de las bases de Dios y de la comunidad. Además del estudio formal de la Biblia en la escuela, que se continua los jueves en la familia, de la misa de 3 horas el domingo, con predicaciones, reconciliación y cantos, pero sin eucaristía; de los ritos y ceremonias de bautizo, matrimonio, defunciones –por cierto, no guardan luto ni duelo, tan es así que quienes quedan viudos (as) se vuelven a casar muy pronto, previo reparto y remate entre los hijos de la mitad de los bienes. Además de lo anterior, lo que parece relevante es el sentido trascendente y espiritual que le dan a sus actividades cotidianas.

LOS VALORES ÉTICOS. Parte de la segunda equis de la torre y se fundamenta en la RELIGIOSIDAD. En realidad, los dos anteriores y los tres siguientes: RESPONSABILIDAD, CONGRUENCIA, AUTOREALIZACIÓN

También son valores estructurales que con fundamento en las cuatro bases existenciales de la cosmovisión, configuran una filosofía de vida que determina las formas de relacionarse de la persona, primero consigo mismo, en segundo lugar con Dios, en tercero con los demás y en cuarto con el mundo; y se hace operativo en un proyecto de vida para auto construirse como persona más humana, a su propia manera y ser más feliz.

LA RESPONSABILIDAD que parte de la laboriosidad. Consiste en aceptar y responder por lo que se dice, se hace y se piensa. En cumplir con las obligaciones y roles que le corresponden; sin pretextos, sin disculpas, sin echarle la culpa a otros y responder también por las consecuencias.

LA AUTORREALIZACIÓN, que parte de la responsabilidad. El irse construyendo a sí mismo como persona siendo “el arquitecto de su propio destino” de acuerdo con una cosmovisión, con una misión, configurados en un proyecto de vida que se hace realidad en lo cotidiano. Lo viven los menonitas de manera tan natural y tan sencilla, como crecen y se desarrollan las plantas que ellos cultivan.

LA CONGRUENCIA, que parte de los valores éticos. Muy conectada con la responsabilidad. Se refiere a la forma honesta, consistente del comportamiento y actitudes habituales de los menonitas en las que se refleja y se demuestra que lo que se vive y lo que se hace, va de acuerdo con lo que se piensa y con lo que se siente. Y cuando en forma extraordinaria no es así, se reconoce sin engañarse ni mentirse a sí mismo.

Capítulo II: Características del niño de 6 años.

Su motricidad

Esta edad está comprendida dentro del estadio de la motricidad básica, que se extiende de los 2 hasta los 6 o 7 años aproximadamente.

Hablamos de motricidad básica porque aparecen conductas motrices que son comunes a todos los individuos, garantizan la supervivencia, son el fundamento de aprendizajes posteriores.

La conducta motriz del niño se orienta a la solución de problemas que el juego y la vida cotidiana pueden presentarle. Por lo tanto, empleará diversas estrategias de solución y permitirá la adquisición de distintos patrones de movimientos.

Al contener tantos años, se pueden apreciar sub-estadios; inicial (2 años), elemental (4 años) y maduro (6 años). Esta evolución de los distintos

patrones motores se debe principalmente a la maduración que el niño va teniendo a medida que avanza su edad.

A pesar que en el estadio maduro se demuestra un gran progreso en el dominio y empleo de las habilidades, no logra o es muy complejo que el niño pueda combinar más de una habilidad básica en una misma unidad dinámica.

Los sub-estadios es posible analizarlos tanto en la marcha, carrera, salto, arrojar, recibir y patear.

❖ Habilidades de locomoción: Aquel movimiento realizado por el cuerpo que permite que se desplace de un punto a otro en el espacio.

Marcha. El caminar requiere cada vez mayor fuerza, equilibrio y coordinación. Cuando madura el sistema nervioso, el niño puede sostener mayor peso sobre sus piernas.

Al iniciar, realiza intentos del caminar sostenido de objetos o tomado de personas, siendo muy poco coordinado e inestable este patrón.

Luego, es capaz de alejarse con éxito de puntos de apoyo y caminar de manera independiente, pero aún los brazos se mantienen altos alejados del costado del cuerpo y levemente flexionados para equilibrarse y protegerse de las caídas.

Más tarde, mediante la práctica adquiere estabilidad y alcanzan este patrón de movimiento con total seguridad. Aumentando el largo y velocidad de los pasos, haciéndose rítmico y apoyando talones en el piso; actuando de forma sincronizada (oposición brazo-pie).

Carrera. Cuando la marcha mejora y se siente más seguro, el niño adquiere otros medios de locomoción más complejos para moverse con mayor eficiencia.

Al adquirir este nuevo patrón; en el comienzo es una marcha rápida, ya que ambos pies permanecen en contacto con el suelo y no existe fase de vuelo (diferencia entre la marcha y la carrera).

El estadio inicial de la carrera se caracteriza por la realización de pasos rígidos y desparejos con un notorio aumento de la base de sustentación para conseguir mayor equilibrio. La pierna que retorna presenta escaso balanceo y una rotación exagerada hacia afuera durante el balanceo hacia delante para alcanzar la posición de apoyada. Los dedos del pie giran hacia afuera al golpear el suelo apoyando toda la planta del pie. La extensión de la pierna de apoyo es incompleta. En ningún momento se observa la pérdida de contacto con el suelo. Los brazos se mantienen rígidos con escasa flexión en los codos y tienden a estar extendidos para ayudar en el mantenimiento del equilibrio.

En el estadio elemental puede observarse un aumento en el largo de los pasos a medida que la carrera se hace más veloz. La pierna que retorna se balancea describiendo un arco mayor con una leve rotación hacia fuera. El pie toca tierra más directamente y apoyando más los dedos. Antes de una pequeña etapa sin apoyo, la pierna de apoyo se extiende de manera más completa. Los brazos se balancean desde los codos en oposición a las piernas.

Al llegar al estadio maduro, la pierna que retoma es flexionada cada vez más y el pie se aproxima más a las nalgas al comenzar el movimiento hacia adelante (flecta sobre el muslo). El muslo de la pierna en movimiento avanza con rapidez hacia adelante y hacia arriba. La pierna de apoyo se extiende completamente en la cadera, rodilla y tobillo; la fase de vuelo se observa claramente, la pierna de apoyo experimenta una pequeña flexión al tocar el suelo para absorber y amortiguar el golpe producido por el contacto. Se emplea menor tiempo en la posición de apoyo y se utiliza mayor porcentaje de tiempo en la propulsión que en el retorno. Los brazos se mueven desde los hombros y se encuentran doblados en los codos a 90° aproximadamente.

CARRERA
(Estadio Inicial)



CARRERA
(Estadio Elemental)



CARRERA
(Estadio Maduro)



Salto. Es la habilidad locomotiva que por medio de la extensión de las piernas se impulsa el cuerpo a través del espacio. Esta habilidad puede ser dividida en cuatro etapas distintas (posición de agachado preliminar, despegue, vuelo y aterrizaje).

Se necesita mucha fuerza para impulsar el cuerpo para el vuelo y mucha estabilidad para mantener el equilibrio al saltar y al aterrizar.

Su progresión comienza desde un movimiento poco estable, aquí el salto es principalmente en dirección vertical, hasta un movimiento maduro que utiliza los miembros del cuerpo de forma eficiente logrando más estabilidad e impulso.

En el estadio inicial, se puede percibir que los brazos contribuyen escasamente al impulso del salto. El grado de flexión de las piernas en posición preparatoria de cuclillas, varía con cada salto. Los pies y las piernas no trabajan de manera simultánea durante el despegue y el aterrizaje. La extensión de las extremidades inferiores durante el despegue es incompleta, porque el salto se proyecta poco hacia adelante en la distancia que se recorre horizontalmente. Durante el vuelo, las piernas se mantienen rígidas, mientras los brazos se mueven hacia los costados o hacia atrás para mantener la estabilidad. Al recepcionar el suelo, las piernas están todavía rígidas y, por lo tanto, no absorben de modo eficiente el golpe.

Al transitar el estadio elemental; los brazos se utilizan más eficientemente. Ellos son los que inician el movimiento hacia adelante del cuerpo en el despegue. El niño muestra también una posición de cuclillas más consistente, una extensión más completa de las extremidades inferiores y el ángulo de despegue descende, con mayor énfasis en el componente horizontal del salto. Los pies tocan el suelo simultáneamente cuando el niño cae hacia adelante; y al igual que el niño más pequeño, el que se encuentra en la etapa elemental tiende a evitar la caída hacia atrás con los brazos.

Finalmente en el estadio maduro, los brazos se mueven hacia arriba y hacia atrás en la postura de cuclillas que alcanza un ángulo de alrededor de 90 grados. Los brazos comienzan el acto de saltar balanceándose hacia una posición alta por encima de la cabeza y por lo tanto, agregan impulso hacia adelante al salto. Al mismo tiempo, hay una extensión completa en las extremidades inferiores, que proyecta el cuerpo en un ángulo de aproximadamente 45°. Los brazos se mantienen altos durante el vuelo y las caderas flexionadas, ubicando los músculos en posición paralela a la tierra. Al tocar tierra el peso del cuerpo sigue el impulso hacia abajo y adelante, y los brazos se estiran hacia adelante.

SALTO (Estadio inicial)



SALTO (Estadio Elemental)



SALTO (Estadio Maduro)



- ❖ Habilidades manipulativas: Hacen referencia a los movimientos de manipulación producida por las capacidades de imprimir fuerza a los objetos y de recibir la propia fuerza de los objetos con los que interactuamos.

Arrojar por encima del hombro. Desde que el niño es bebe es posible distinguir diversos intentos de arrojo de objetos pero de un modo torpe y rudimentario. Este patrón de movimiento se adquiere lentamente,

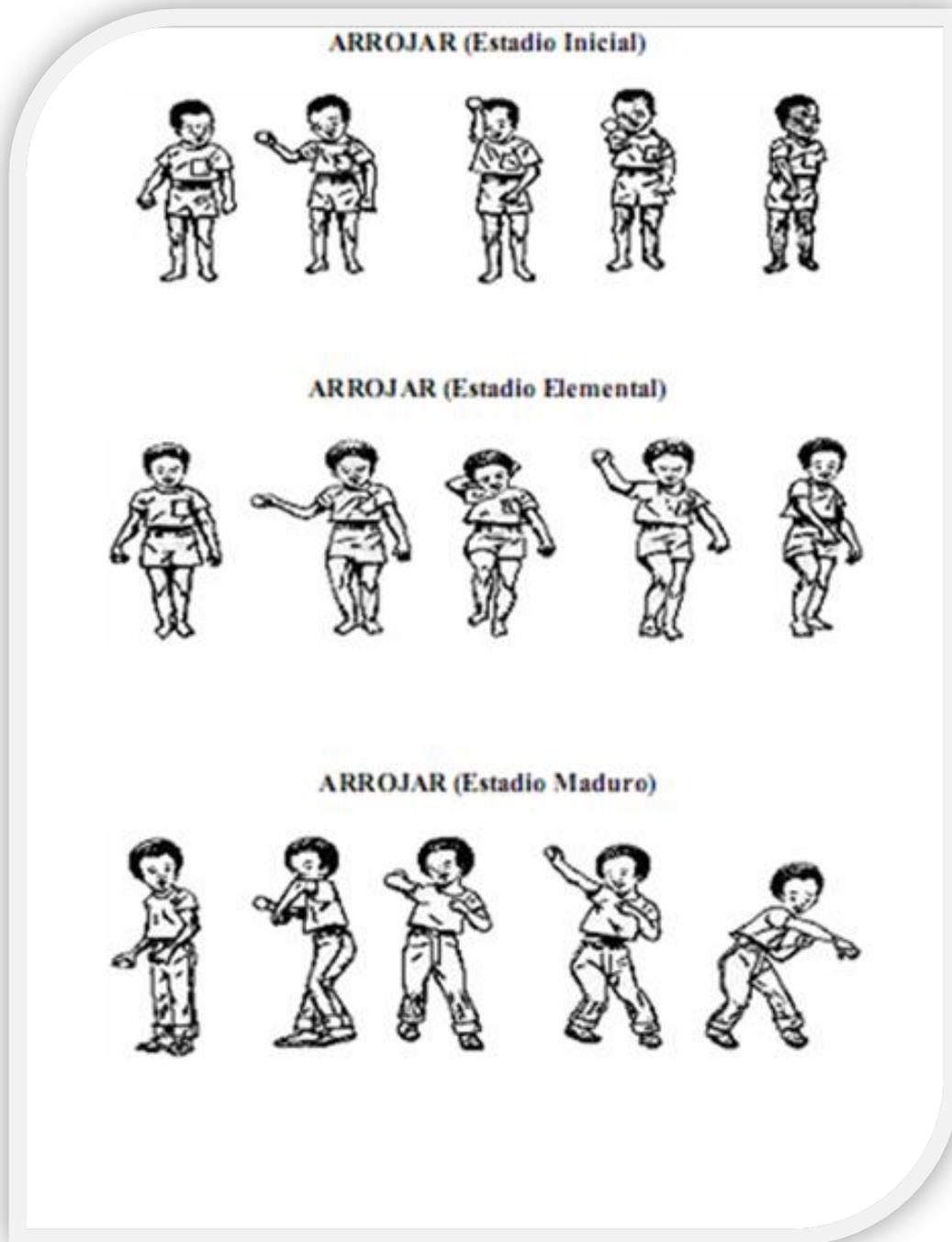
dependiendo de la maduración del sistema nervioso; teniendo en cuenta la ley céfalo-caudal y próximo-distal.

En el estadio inicial, la acción del brazo es poco eficiente; su acción está centrada principalmente en el codo que permanece hacia adelante del cuerpo durante todo el acto de tirar. El objeto es empujado hacia adelante cuando los dedos se abren en el momento de soltar. Puede verse una rotación escasa del hombro, mientras que el cuerpo del niño permanece perpendicular al blanco. Cuando el brazo se dirige hacia adelante se produce un pequeño desplazamiento del peso hacia atrás. Durante toda la acción de tirar, los pies permanecen quietos en el lugar.

En cuanto al estadio elemental, al prepararse para tirar, el brazo se mueve cada vez más desde el hombro hacia una posición de flexión. El movimiento hacia adelante del brazo lo coloca más alto en relación con el hombro, y el movimiento de lanzar se realiza hacia adelante y hacia abajo. La muñeca completa el tiro, en la medida en que los dedos van teniendo mayor control en el momento de elevación del brazo y luego se flexiona hacia adelante acompañando el movimiento del brazo. Al mismo tiempo, el peso se desplaza hacia adelante, allí el niño se apoya en el pie correspondiente al brazo que arroja.

Una vez transitados los estadios anteriores y al llegar maduro, se observa un movimiento altamente integrado. El brazo es llevado hacia atrás como preparación del movimiento hacia adelante, el tronco rota alejándose del blanco mientras el peso se desplaza al pie posterior. El hombro que ejecuta el tiro desciende levemente. Cuando el brazo inicia el movimiento hacia adelante, el tronco rota hacia el lado opuesto, sobre las caderas, columna vertebral y hombros. El peso es desplazado hacia adelante mediante un paso con el pie opuesto al brazo que arroja, agregando impulso al tiro. Durante el tiro, el codo se mueve hacia adelante y conduce la mano provocando un brusco movimiento de látigo en el brazo. Este se encuentra extendido horizontalmente cuando los dedos sueltan el objeto. En el momento de soltar, los hombros se deslizan hasta una posición perpendicular al blanco, y el brazo sigue su trayectoria

hacia abajo respecto del cuerpo, hasta que descansar en la rodilla opuesta, con la palma hasta abajo.



Atajar o recibir. Esta habilidad manipulativa consiste en detener el impulso de un objeto que ha sido arrojado utilizando brazos y manos. La adquisición de este patrón, como el de los demás, va de la mano de la

maduración del sistema nervioso y de las experiencias que posibilitan su obtención.

En un comienzo (estadio inicial), el niño presenta una reacción de rechazo ante la aproximación de un objeto; volteando la cabeza o utilizando los brazos para protegerse. Si los brazos se encuentran extendidos hacia el que arroja la pelota, no intentan atrapar la pelota hasta que se produce el contacto. Las palmas de las manos se encuentran hacia arriba, los dedos tensos y extendidos. La participación de las manos es escasa y el niño trata de acercar la pelota a su pecho. La acción de tomar presenta poca eficiencia y escasa coordinación temporal.

Durante el estadio elemental desaparece la reacción de rechazo; los ojos del niño comienzan a seguir la trayectoria de la pelota. Sus antebrazos se mantienen delante del cuerpo en un ángulo de aproximadamente 90°, flexionados a la altura de los codos, los cuales se mantienen pegados a los costados. Las palmas de las manos se enfrentan en una posición perpendicular al suelo. Los dedos se encuentran extendidos mientras las manos tratan de atrapar la pelota con escasa coordinación temporal. Suele suceder que las manos pierden a menudo la pelota, por lo que ésta debe sujetarse con ambos brazos al cuerpo.

Al llegar al estadio maduro, sus ojos siguen la pelota desde el momento en el que se la envían hasta que la atrapa. Los brazos se encuentran flexionados y se mantienen relajados a ambos lados del cuerpo o con los antebrazos extendidos hacia adelante en una actitud de espera de la pelota. Los brazos se ajustan a la trayectoria de la pelota y contribuyen a absorber la fuerza que esta trae. Las manos adoptan la forma de un recipiente con los pulgares (cuando la pelota es arrojada a la parte superior del pecho) o en recipiente con los meñiques (cuando la pelota es enviada a la parte inferior del pecho). Las manos y dedos se cierran alrededor de la pelota resultado de una buena coordinación motriz y temporal.

ATAJAR (Estadio Inicial)



ATAJAR (Estadio Elemental)



ATAJAR (Estadio Maduro)



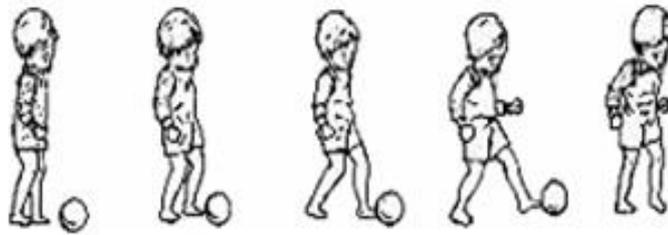
Patear. Es una habilidad básica manipulativa, generada por el movimiento de piernas y pies transmitiendo fuerza a un objeto. En un comienzo se dará de forma accidental, “el niño choca con el objeto al dar un paso”, progresando hasta utilizar también miembros superiores para colaborar con la realización del gesto.

En el estadio inicial, el patear se caracteriza por escasa participación de brazos y tronco. El tronco, permanece erguido y los brazos se mantienen a ambos lados del cuerpo. No se aprecia movimiento hacia atrás de la pierna que patea, como preparación del movimiento hacia adelante, por ende la inercia es escasa. El balanceo de la pierna está pobremente regulado y el niño puede golpear en la parte superior de la pelota o errarle.

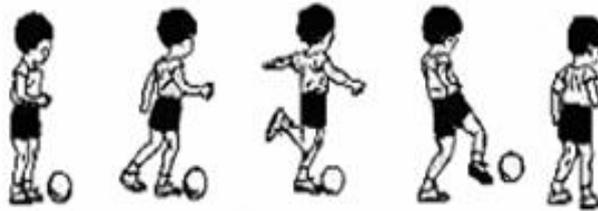
Al transitar la etapa elemental, los brazos se mantienen extendidos hacia afuera para lograr estabilidad y la acción de las piernas se localiza principalmente a nivel de las rodillas. La pierna se flexiona hacia atrás en la rodilla y se extiende luego rápidamente hacia adelante para dar en la pelota. Una vez producido el contacto con la pelota, la pierna continua hacia adelante con una inercia limitada.

Al llegar al estadio maduro, los brazos se mueven en oposición a las piernas. La pierna que patea se flexiona desde la cadera, con una pequeña flexión a nivel de la rodilla y se mueven describiendo un arco amplio. La pierna soporte se flexiona levemente en el momento de producirse el impacto de la pelota. Durante el movimiento de inercia hacia adelante el pie que funciona como soporte se flexiona a nivel de los dedos cuando el niño inclina ligeramente el torso hacia adelante.

PATEAR (Estadio Inicial)



PATEAR (Estadio Elemental)



PATEAR (Estadio Maduro)



- ❖ Habilidades no locomotrices o de estabilidad: Son aquellas en las que el cuerpo permanece en su lugar, pero moviéndose alrededor de sus ejes horizontales y verticales. Manteniendo el propio equilibrio en relación a la fuerza de gravedad.

La evolución de dichas actividades no puede determinarse en sub-estadios. Pero si es factible que su progreso se debe a la maduración del

sistema nervioso y a constantes experiencias motrices que involucren dicha habilidad. Tienen una relación muy estrecha con las capacidades perceptivo-motrices por la constante adecuación al espacio, tiempo y objetos; como también a la vinculación con el propio cuerpo.

En fin, el progreso hasta estadios maduros en las diversas habilidades es posible gracias a los procesos y cambios madurativos que tiene el niño. Al mismo tiempo, la posibilidad de vivenciar distintas experiencias motrices permite la adquisición de las habilidades. Por lo tanto, a los seis años el niño ya transita la madurez de la motricidad básica; caracterizándose por la eficiencia y eficacia en la realización de las distintas tareas motrices básicas, una menor realización de movimientos superfluos, utilizando partes del cuerpo que no tienen relación directa con la habilidad a realizar para mejorar el desarrollo de la misma. Permitiendo una carrera más coordinada y natural, saltos a mayor distancia, arrojar y patear más lejos y de forma precisa, atrapar sin miedos, entre otras características de la madurez.

Capacidades en el niño de 6 años

Al igual que en las habilidades, la maduración del sistema nervioso tendrá repercusión en las capacidades.

❖ Capacidades perceptivo-motrices: Están derivadas de la estructura neurológica, dependientes del S.N.C. Ellas son:

- *La equilibración*, resultado del reconocimiento del propio cuerpo, también llamado somatognosia y de la Actividad Tónico Postural Ortoestática.

- *La coordinación*, resultado del conocimiento del mundo exterior (exterognosia), por ende, la interacción con objetos y coordenadas espacio-temporales.

El niño desde que nace comenzará con el conocimiento del propio cuerpo; por medio de información interoceptiva proveniente de receptores viceroceptivos y propioceptivos. A su vez, se conocerá gracias a la colaboración de su madre (simbiosis externa) y mediante la exploración con su

cuerpo. Al mismo tiempo, comienza una relación con el mundo que lo rodea, donde la vista ocupa un lugar esencial. A medida que pasa el tiempo, la adquisición de habilidades (por ejemplo la marcha), permite aún más conocimiento.

Todo esto lo lleva a la construcción de su imagen corporal. Al pasar el tiempo y estar en contacto con el entorno, se forma también una imagen social de sí mismo.

El desarrollo de la imagen del cuerpo del niño pasa por:

-Etapa del cuerpo vivido (0 a 2 años) siendo el conocimiento de sí por medio de señales de su propio cuerpo y mediante el diálogo tónico con su madre, siendo una sintonía comunicativa en el plano no verbal.

-Etapa del cuerpo percibido (desde los 2 a los 7 años), el conocimiento se da producto de la exploración y actuación psicosociomotriz. Las asociaciones conscientes e inconscientes con el lenguaje, el dibujo, el juego, en el marco de la repercusión emocional que un medio ambiente más o menos rico le proporciona como devolución de sus acciones el niño progresará de la siguiente manera: En un primer momento será una imagen global de sí mismo. Al transcurrir los años, esta imagen es desarrollada más por la conciencia, hay conocimiento de los segmentos corporales y una relación de su cuerpo con el espacio y el tiempo. Es una imagen estática y reproductora, aún no tiene una representación articulada del cuerpo, por lo tanto no puede aún “operar” con las nociones implicadas.

-Etapa del cuerpo operatorio (desde los 7 a 12-13 años), es una imagen del cuerpo en movimiento, ya no es reproductora sino que puede anticipar movimientos.

Con respecto a la exteroognosia; la evolución de la espacialidad va de una estructura y organización del espacio desde una localización egocéntrica a una localización objetiva. La estructuración espacial progresa de la siguiente manera:

- Relaciones topológicas: Relaciones elementales con el espacio y los objetos (vecindad, separación, orden, sucesión, continuidad).

- Relaciones proyectivas: Nacen a partir de las topológicas y responden a la necesidad de situar objetos o elementos con relación a los demás.

- Relaciones Euclidianas o métricas: Coordinan objetos entre si en relación con un sistema o unas coordenadas de referencia.

La estructuración temporal progresará de un tiempo personal, también llamado vivencial porque tiene en cuenta que se vive de forma subjetiva, de acuerdo a las experiencias personales. Hasta llegar a un tiempo conceptual, elaborado mentalmente por la aparición a una dimensión lógica, permitiendo poco a poco integrar las nociones de orden, duración y ritmo.

La relación objetal progresa desde la no diferenciación sujeto-objeto (yo-no yo), hacia la diferenciación del mismo. Luego mediante la experiencia es posible crear significaciones a objetos. Comienza al nacer con el pecho materno (aún no distingue que el pecho no es parte de él, a los 4 meses con la aparición de la sonrisa social comienza una precaria diferenciación de sujeto-objeto). A los 8 meses, se produce la angustia del octavo mes, donde comienza a distinguir que la madre no le pertenece y debe buscar objetos transicionales. Luego, gracias a la adquisición de la marcha el universo de los objetos se amplía y permitirá aún más relaciones. Junto al habla comenzará un registro simbólico de los distintos objetos. A partir de los 2 años comienzan a percibir los objetos como permanentes, gracias a la función simbólica. Hasta llegar a los 7, 8 años también van adquiriendo distintas nociones: de forma (redondo-cuadrado), tamaño (grande-pequeño), cantidad (muchos-pocos), textura (suave-áspero-rugoso), consistencia (duro-blando), temperatura (frío-caliente) y peso (liviano-pesado).

❖ Capacidades coordinativas: Dependen del S.N.C., son aquellas cuya función es la de regular el movimiento. Son requisitos previos al movimiento, caracterizándolo por su calidad y economía.

Se subdividen en:

-*Capacidad de acople de movimientos*: Posibilidad de integrar en secuencias significativas y coherentes los movimientos necesarios para concretar un objetivo.

-*Capacidad de diferenciación motriz*: Tiene en cuenta la calidad de ejecución del movimiento, siendo preciso, fino y ajustado.

-*Capacidad de transformación del movimiento*: Posibilidad de alterar la dirección, velocidad, fuerza de un movimiento cuando la situación así lo requiere.

-*Capacidad de ritmización*: Relacionada con la capacidad de acople de movimientos y la de diferenciación motriz.

-*Capacidad de orientación espacio temporal*: Posibilidad de dirigirse, orientarse y ubicarse en el espacio-tiempo, con referencias diversas a partir de objetos estáticos o en movimiento.

-*Capacidad de reacción*: Permite responder con acciones motrices adecuadas, a señales visuales, auditivas, táctiles y kinestésicas.

-*Capacidad de equilibrio*: Posibilidad de mantener el equilibrio del cuerpo ante diferentes fuerzas que actúan sobre él.

Durante la motricidad básica se observan ciertos problemas en las capacidades coordinativas, ya que dependen del sistema nervioso y en estas edades se encuentra en plena maduración. Por lo tanto, desde los 2 a los 6/7 años pueden percibirse profundos cambios y progresos. Siendo una etapa importante para la utilización de las mismas en las situaciones motrices y de juego. La importancia de su implicancia en las actividades se debe a que su desarrollo permitirá en etapas posteriores la adquisición de habilidades más complejas y que su ejecución sea la correcta.

Con respecto a la capacidad de acople de movimientos, puede verse que entre los 2/3 años hay profundas dificultades de enlazar movimientos. A partir de los cuatro, se observa una notoria mejora y finalmente a los 5/6 años pueden enlazar fases simples y de forma global.

La capacidad de diferenciación motriz al estar estrechamente relacionada con la edad y la práctica, se puede apreciar una imposibilidad de dominar movimientos finos y sutiles en niños pequeños. Mejora a medida que avanza la edad y se produce la mielinización del sistema nervioso. Pero igualmente a los 6 años presenta ciertas dificultades. Esta capacidad dependerá mucho también de las experiencias previas del niño

Lo mismo sucede con la capacidad de transformación del movimiento; los niños pequeños presentan dificultades para integrarse en actividades en las que deban desplazarse y modificar rápidamente su trayectoria, es por eso que se producen choques y caídas. Al llegar al estadio maduro de la motricidad básica, esta capacidad ha mejorado notablemente.

La capacidad de ritmización transita por lo mismo; en las primeras edades se observa lentitud en la realización de acciones motrices y no pueden integrar secuencias rítmicas, al pasar los años dicha capacidad va mejorando.

La capacidad de orientación espacio-temporal también tendrá dificultades que a medida que los años avanzan mejoran por medio de las relaciones que establecen con el entorno.

La capacidad de reacción presenta diferencias de acuerdo a los niños, porque también involucra la capacidad de atención y concentración. Por ende, a medida que los años avanzan hay una mejora.

Finalmente la capacidad de equilibrio, involucrará la actividad cerebelosa, sucediendo lo mismo que en el resto de las capacidades coordinativas; mejorará mientras el niño avanza en edad, controlando sus posturas.

❖ Capacidades físico-motrices o condicionales: Conjunto de componentes de la condición física que intervienen en mayor o menor grado en la consecución de una habilidad.

-*Resistencia:* Capacidad de realizar un esfuerzo de una determinada intensidad en un determinado tiempo.

-*Velocidad*: Capacidad de realizar un movimiento en el menor tiempo posible.

-*Flexibilidad*: También considerada capacidad psico-motora; implica la normalidad en todos los núcleos articulares y en la columna vertebral. Compuesta por la movilidad articular y la elongación muscular.

-*Fuerza*: Capacidad de vencer, soportar o ceder ante una resistencia por medio de la contracción muscular.

Durante el período que comprende desde los 2 hasta los 6/7 años puede decirse lo siguiente con respecto a cada capacidad:

De la resistencia se observa que entre los 2 y 4 años no soportan esfuerzos prolongados sin pausas de recuperación. Esta capacidad tiene una leve mejora luego de los 5 años pero siempre combinando los esfuerzos con pausas.

Con respecto a la flexibilidad, el niño pequeño posee una natural movilidad y elongación; por ende, no necesita trabajos específicos. Recién a partir de los cambios hormonales comenzarán déficits si no es trabajada.

En los niños pequeños se observa poca fuerza, ya que aún no se han producido cambios hormonales. Su fuerza será empleada en las actividades y juegos diarios, como el arrojar, trasladar objetos, entre otros.

El juego en el niño de 6 años

El juego es una acción o actividad voluntaria que permite exteriorizar las capacidades socio-motrices. A través del juego, como conducta totalizadora, libre, placentera y espontánea, el niño se contacta con el mundo, internaliza sensaciones, conocimientos, pautas de vida social, que permitirán la acomodación y adaptación paulatina a la realidad. De las posibilidades de jugar que tenga el niño dependerá el desarrollo adecuado de su afectividad e inteligencia.

A lo largo de su vida, pueden apreciarse distintas etapas evolutivas en el juego:

Juego ejercicio, funcional o sensomotor. Es la primera manifestación del juego, imbricada con la actividad sensomotora que el bebe desarrolla en su primer año de vida, como forma sustancial de asimilación de su entorno. Se caracteriza por la repetición, ser placentero y libre, manifestando gestos, movimientos y sonidos.

Esta reiteración es la base indispensable para que el niño internalice las primeras nociones básicas referidas a los objetos, espacio-tiempo, su propio cuerpo y relaciones con los demás. Posee importancia capital que este accionar sensomotor sea espontáneo y placentero, ya que pasa por la esfera de lo afectivo siendo uno de los principios básicos de aprendizaje.

Esta conducta de juego tiene vigencia permanente durante toda la vida del hombre. Es decir, la aparición de otras características del juego no significa la desaparición de la forma de jugar correspondiente a una etapa evolutiva anterior; sino la integración de ésta a los nuevos esquemas intelectivos y sociales. Por ende, el juego ejercicio o sensomotor sigue siendo una fuente constante de satisfacción personal en todas las edades.

Juego simbólico. Aparece luego del primer año de vida, aquí el niño comienza a manifestar sus primeras simbolizaciones a través de gestos y actitudes que marcan un importante desarrollo de su inteligencia. Del estado inicial de imitación, se pasa a un período que se prolonga largamente en el tiempo, donde el *hacer como si* se convierte en el fundamento de sus juegos.

Este “hacer como si” le permite asimilar la realidad a sus posibilidades de percepción y elaboración; los objetos y situaciones que no puede controlar son reemplazados por otros u otras que sí puede dominar.

Los símbolos utilizados, al ser producto de sus fantasías y pensamiento imaginario, tienen un importante componente afectivo.

Esta forma de juego es característica de la primera infancia y tiene su apogeo entre los dos y cinco años de edad.

Los juegos simbólicos no desaparecen y pueden tener facetas de desarrollo muy importantes orientados al teatro, mímica, danza, donde el reemplazo de la realidad por la ficción es el elemento sustancial.

Juego reglado. En última instancia se llega a este estadio del juego. Aparece la noción de norma, pauta, de aspectos de la vida a la cual el niño debe ajustarse y aceptar como tales. Los juegos comienzan a mostrar reglas incipientes, simples, que permiten al niño participar y disfrutar con otros niños.

Muchas veces, niños pequeños tratan de integrarse a juegos de mayores; si son aceptados se aprecia dificultad en interpretación de consignas y en sus consecuentes acciones. Aprenden por imitación el mecanismo del juego pero no entienden su esencia. Las reglas son aceptadas, cumplidas, pero no comprendidas plenamente.

No se debe confundir este juego global con los juegos de iniciación deportiva o deportes, para llegar a estos estadios debe existir gran evolución del pensamiento y los esquemas nocionales, lo cual no se logra hasta los nueve años de edad donde es posible entender un reglamento o conjunto integrado de reglas.

El juego de reglas tiene múltiples manifestaciones para el hombre y abarca desde los juegos sensoriomotores más simples hasta los intelectuales más sofisticados.

Por ende, el niño hasta llegar a los 6 años pasa por el juego sensoriomotor, el simbólico y se encuentra incursionado en el juego reglado. De ahí que es posible observar que el niño a los 3 años en el juego ve a figura del mayor como un ídolo o Dios. Es por eso que el niño desea ser grande, busca contactarse con el adulto, lo reclama insistentemente para participar en sus juegos. No comprende claramente que el universo del adulto es diferente al suyo, sino piensa que el adulto es un niño más grande. Tiene dificultades para jugar en grupo o con niños de la misma edad, no es capaz de establecer contactos cooperativos persistentes con sus pares. Es así que el adulto es quien puede ofrecer un juego más organizado y que permita vivencias más

profundas. Puede organizar su motricidad en función de una mayor comprensión del lenguaje oral y de las propuestas externas provenientes del mayor. Su evolución neuromuscular le permite realizar todas las acciones consideradas básicas: correr, trepar, saltar, arrojar, atrapar, etc. Ampliando la posibilidad de jugar con su cuerpo, con objetos y con los otros.

Puede realizar juegos de:

- *Autopercepción: con consignas simples.
- *Individuales de exploración de objetos.
- *Persecución y huida, con docente/adulto como central.
- *Reacción y ajuste a consignas externas.
- *Resolución de recorridos simples.

Sí es importante tener en cuenta que los niños de tres temen situaciones nuevas, prueban su influencia sobre los demás, buscan agradar al adulto, no pueden realizar mucho tiempo un mismo gesto motor, pero puede recorrer muchas veces una estructura de varios obstáculos y en los juegos de grupo con consigna general suelen dispersarse rápidamente.

Ya a los cuatro años se observa una independencia muy grande respecto al adulto, corrige al instante los errores de su maestro al hablar, lo enfrenta. Aparece una mezcla equilibrada entre independencia y sociabilidad. Se asocia en grupos para jugar, comienza a dejar el juego solitario. Prefiere los grupos de dos o tres chicos, por ende, hay una ruptura de su egocentrismo y emerge la posibilidad de enfrentar el mundo desde una actitud participativa. Empieza a desarrollar su sentido de competencia, pide al adulto que observe y apruebe sus logros, también que haya uno o varios “ganadores”, valoran los juicios justos del adulto y el aliento en la realización del juego. Estos juicios se los relaciona con el avance de su inteligencia y su adaptación social que permite la incipiente aparición de la regla. Sus juegos se caracterizan por ser de gran movilidad. Es así que se aprecian desplazamientos intensos con mayor control de la motricidad básica, intensa descarga de energía, interacción con los pares para el logro de resultados, estos compañeros del grupo no son

permanentes o constantes. Aparecen de reglas simples, aceptadas o acordadas según el tipo de juego. Hay gran carga de fantasía que lleva a modificaciones o variantes de los juegos en forma continua y creativa, a su vez, utilización individual o combinada de diferentes objetos en función del objetivo del juego.

El juego del niño de cuatro años puede ser de:

- *Autopercepción y percepción del otro, respecto del cuerpo
- *Construcción de estructuras con diferentes elementos para la práctica de movimientos
- *Persecución y huida, con roles diferentes asignados a los propios niños

Al llegar a los cinco años, es más controlado, reflexivo, preocupado por “hacer bien las cosas” (no significa la pérdida de capacidad de juego). Su actividad lúdica puede prolongarse por largos tiempos debido a la evolución del pensamiento que comienza a transformarse en operativo y a una percepción mucho más sensible de su grupo de pertenencia. Realizan juegos asociados, le interesan los problemas de sus pares, los juegos que permiten asociarse o agruparse para lograr un fin en común, son capaces de planificar sencillas estrategias para alcanzar el objetivo, se acrecienta el sentido competitivo y lucha por los liderazgos, hasta cometer infracciones para ganar y sobresalir.

Juegos preponderantes en los 5 años

>Juegos de construcción:

*Búsqueda de materiales y herramientas que permiten realizar las acciones características de los oficios o profesiones.

*Imitación en la medida de las posibilidades físicas y motrices de los gestos copiados al adulto.

*Creación de situaciones ambientales en las que el juego de construcción tenga su correlato simbólico, pero con representación fiel de la realidad.

*Las casas ocupan un lugar muy importante en las construcciones de esta edad. Actividad de campamento, sogas, troncos nuevas posibilidades creativas y prácticas.

>Juegos grupales de competencia y/o cooperación con reglas simples:

*Desplazamientos veloces pero controlados en función de objetivos del juego mejor identificados.

*Interacción más afianzada, con control de los propios movimientos y acciones en función de la sincronía con los demás.

*Reconocimiento de las reglas básicas como aspectos indispensables para el desarrollo de los juegos en grupo.

*Sentido de realidad que hace innecesario recurrir a imágenes fantasiosas para incentivar o presentar los juegos.

*Descubrimiento de la competencia como factor motivante el juego.

>Juegos por pequeños grupos a partir de la división del grupo general.

>Juegos con varios roles y consecuentemente dos o tres acciones diferentes en el desarrollo.

Al llegar a los seis años el niño se adapta a las realidades físicas y sociales, encuentra mayor interés en la existencia verdadera. Ya que al crecer se extiende su círculo social, hay personajes reales y hace posible la transformación de los juegos de ficción a juegos de regla, este juego se hace preponderante hasta declinar entre los 11 y 12 años aproximadamente.

En su juego amplía su campo de acción, le agrada dibujar y pegar figuritas; retorna al interés del juego con agua y arena.

Tiene nuevas exigencias, poseer una bicicleta es un enorme desafío, necesitando de sus piernas y el equilibrio locomotor.

Las niñas suelen jugar a vestirse como mayores, utilizar muñecas, tienen interés en los accesorios. Mientras que los varones se inclinan por jugar

a la guerra, los vaqueros, vigilantes y ladrones; tanto niños y niñas comienzan a coleccionar objetos o figuritas.

Otras actividades que forman parte de su ocio son la lectura y los números. Toma parte activa en la lectura, pueden “leer” cuentos de memoria, le siguen gustando cuentos de animales, sienten interés por la poesía e historietas cómicas. Le agradan los juegos de mesas acorde a su capacidad intelectual. Por ejemplo, anagramas, damas, dominó, juegos de naipes sencillos de agrupar los mismos números, etc. Otro atractivo es la música, televisión y cine; principalmente lo relacionado a temas de la naturaleza.

Perfil bio-psico-social

A los seis años, el niño comienza a resolver nuevos problemas que plantea su desarrollo. Hasta los cinco se apreciaba en él cierta armonía, en cambio, al llegar el sexto año se encuentra en una fase bipolar; tratando de hallarse a sí mismo y descubrir su nuevo ambiente. La elección y reconciliación entre distintos polos crea tensiones y conciliaciones. Es por ello que en este niño se observan dificultades e inestabilidades.

Anátomo-fisiología. La característica dominante es la regularidad y la desaceleración de la velocidad del crecimiento respecto a la primera infancia. La estatura aumenta pausadamente a un ritmo de 6cm. por año. El esquema corporal del niño se estructura equilibrado. Puede existir perturbación en este proceso, cuando el peso no coincide con los parámetros adecuados a la edad; el peso no está condicionado por el programa genético sino por la alimentación.

Se observa en ellos caderas angostas, miembros largos respecto al tronco y un cierto predominio del diámetro craneano en relación con las otras medidas corporales. Muscularmente no es muy fuerte, pero posee buena elasticidad.

Los seis años acarrear cambios somáticos, desaparecen los dientes de leche, aparecen los primeros molares permanentes, la química de su cuerpo sufre cambios que se reflejan en el aumento de la susceptibilidad a

las enfermedades infecciosas. Apareciendo dificultades principalmente en nariz y garganta.

El metabolismo basal (producción de calorías durante el reposo) es bajo. El desarrollo de su corazón es más lento que en edades anteriores, muestra un notable retraso con relación al crecimiento general del cuerpo. Los tonos cardíacos son más fuertes y cortos en el niño que en el adulto; al igual que su pulso. Mientras que la presión arterial es ligeramente inferior.

Las glándulas endócrinas, muestran un desarrollo que va proporcional a los cambios en la talla.

Maduración cognitiva. Sigue madurando su sistema nervioso, siendo posible observar comportamientos más evolucionados en su actividad mental; comenzando a declinar el sincretismo. Habiendo una progresiva descentración, iniciando el pensamiento reversible.

El niño de seis años no aprende mecánicamente (de memoria), sino por participación y autoactivación creadora. Por ejemplo: Traduce su experiencia construyendo con bloques, proyecta con el grupo recrear su experiencia mediante una representación dramática.

Su mentalidad aún no está preparada para una instrucción permanente formal, sino es posible que ellos aprendan infundiendo vida a los temas que aprendan por medio de actividades creadoras y experiencias vitales de índole motriz.

Sus dibujos espontáneos son crudos y más realistas, su representación de la acción, del cielo de la tierra y del diseño ornamental se parecen a las manifestaciones gráficas del hombre primitivo. Suelen dibujar una casa con un árbol al lado.

Conducta. En su accionar se observa un niño impulsivo, excitable, sensibilizado en sus acciones corporales y en sus relaciones con el ambiente. Es activo pero sin orden, emprendedor pero sin terminar nada. Por momentos es agresivo, impetuoso, combativo, dogmático y autoritario, en otros todo lo contrario, comprensivo, sociable y amable. Sufriendo analogía,

duplicidad, bipolaridad; es así que en el niño se manifiestan extremos conductuales, propios de los cambios que está sufriendo y del incremento de la madurez.

Es el centro de su propio universo, posesivo, quiere y necesita ser el primero, el más querido, elogiado, quiere ganar. No tiene dominio de sus impulsos motores ni de sus relaciones sociales.

Siente interés por la conducta de sus amigos, por determinar si hacen las cosas correctas o no. Con frecuencia el niño proyecta sus propios sentimientos sobre los demás y luego los critica por ellos.

Otra característica es la dificultad en la capacidad de modulación, al igual que en copiar letras del alfabeto porque tiene tendencia a inversiones (escribir al revés la letra).

Es un niño activo, lo mismo sucede en sus sueños; mientras duerme su organismo toma parte de sus sueños. Durante el día, el pequeño de seis años no trata solo de perfeccionar habilidades que ya poseía antes; sino se adentra en dominios completamente extraños de la experiencia. Además, se identifica con todo lo que sucede a su alrededor.

Sus descargas tensionales suelen ser arranques de gritos, violentos ataques nerviosos y golpes a los padres. Quiere hacer las cosas a su manera, salirse con la suya. Además de descargas violentas, hay también una difusión de energía tensional según diversos canales (agitación, balanceo de piernas, comerse las uñas, rascarse, hacer muecas, rechinar dientes, morder su cabello y prendas de vestir, hurgarse la nariz, etc). También tienen descargas tensionales menos marcadas como suspiros y llevar los dedos a la boca. Se aprecian también descargas verbales y en algunos niños descargas musculares repetidas parecidas a tics (guiñan ojos, carraspean, tuercen un lado de la cara o sacuden la cabeza).

Higiene personal:

*COMIDA: Su apetito sigue aumentando, aunque el desayuno sigue siendo la comida más pobre porque suele ocasionar dolores de

estómago, náuseas y a veces vómitos. A pesar de esto, el resto del día come mucho. Una nueva experiencia o cambios en la rutina repercuten en el apetito. El niño de seis años tiene ciertos rechazos y preferencias, los mismos son bien definidos. Prefiere comidas sencillas, puede rechazar alimentos por épocas. Lo que le gusta, le gusta firmemente. Rechaza alimentos apelotonados o filamentosos.

Se aprecian ciertas diferencias entre niños de la misma edad al hablar de la forma de comer; algunos prefieren alimentarse con sus manos, ya que sienten como estorbo a los cubiertos y los manejan torpemente. Mientras que otros comen con cuidado y precisión, usando los cubiertos con destreza. A pesar de estas diferencias, ambos atacan velozmente la comida al iniciar y luego remolonean y se mueven. Rechazan la utilización de baberos o servilleta, aunque esté al lado del plato olvidan usarla.

*DORMIR: Se niega a dormir siesta, goza de este momento para jugar. Durante la hora de acostarse en la noche, es temeroso, quiere compañía de sus padres, prefiere dormir con la luz encendida y utilizar animales o muñecos de peluche para sentir compañía. Además, le agrada que le lean un libro antes de dormir. Durante la noche, algunos niños duermen magníficamente, mientras que otros tienen la necesidad de ir al baño por sus “malos sueños”.

Al despertar se observan dos extremos, niños que despiertan temprano y otros que despiertan tarde. A pesar de esto, duermen aproximadamente once horas. Al levantarse, ellos mismos atienden sus necesidades fisiológicas y al mismo tiempo, tienen más interés por jugar que por vestirse.

*ELIMINACIÓN INTESTINAL: Suelen utilizar el baño para esto una vez al día, mayormente después del almuerzo.

A esta edad, los reniegos e insultos se relacionan con la función intestinal, utilizando palabras como “maloliente” u otras relacionadas a esto.

Orinan durante todo el día y antes de acostarse, es raro que tengan incontinencias a esta edad. La función urinaria (por su sonido), puede estimular risas y bromas.

***BAÑO Y VESTIDO:** Algunos niños se niegan al baño nocturno porque se sienten cansados debido a su actividad diurna. Algunos, sienten interés en lavarse solos; en su mayoría prefieren aun el baño con ayuda. Ya a esta edad, la mayoría se lava bien la cara y las manos, pero no se preocupan por la suciedad.

Con respecto a vestirse, no desean hacerlo solos porque tienen ciertas dificultades; comienzan a aprender a atarse los cordones, se desvisten con rapidez. Tienen interés por la vestimenta pero no en el cuidado de ellas. No todos muestran interés por peinarse debido a que tienen el cuero cabelludo muy sensible.

***SALUD Y AFECCIONES SOMÁTICAS:** El niño está lleno de quejas, le suelen doler los brazos, pies y la nuca. Transpira fácilmente, sus membranas mucosas se inflaman con facilidad; les duele la garganta, se enrojece, infecta. Las reacciones alérgicas son abundantes, su piel suele ser sensible en zonas como la cabeza y el cuello.

Expresión emocional. Sus explosiones emocionales se producen con rapidez y de diferentes formas. La vuelta al equilibrio se logra de manera diferente de acuerdo a cada niño; algunos responden bien a la ayuda de sus padres, otros cesan sus rabietas ante la distracción y otros continúan hasta agotar sus energías.

Pero todos responden mejor a la enseñanza en los momentos que necesitan ayuda. Intentan monopolizar las conversaciones, hacer gimnasia, tonterías, saltar, pararse de cabeza, reírse, buscando interrumpir y llamar la atención. La respuesta ante exigencias es no, si se le pide que se apure suele hacer lo contrario. Le ofende la autoridad impuesta, el castigo.

Sus emociones sufren constantes desplazamientos, suele reír y al rato llorar profundamente. Se muestra orgulloso de sus actos, realizaciones, ropas, posesiones, de su familia y de sus hermanos.

Temores y sueños. Esta es la edad propia de los temores hacia animales y fenómenos naturales (fuego, truenos, rayos). Principalmente a perros grandes, leones, tigres, osos, insectos, como también a bosques. Ante los fenómenos naturales, suele protegerse tapándose sus oídos con las manos. Al mismo tiempo, teme a los imaginarios y subhumanos (duendes y fantasmas), también algunos humanos despiertan miedo sobre él. Pueden apreciarse otro tipo de miedo, el de la muerte, de su madre u otro familiar. Además tienen miedo a la oscuridad porque sienten que el espacio se mueve y que se destruyen las relaciones espaciales; existen también miedos temporales y espaciales, como llegar tarde a la escuela.

Sus sueños tienden a los extremos; algo gracioso o terrible, algo bueno o malo. Comienzan a habitar en los sueños animales domésticos como el perro, el gato, el caballo. Uno de los elementos más común con que sueña es el fuego; con frecuencia ríe mientras duerme, o habla en voz alta.

Relaciones interpersonales. Aquí también se hará presente el carácter ambivalente, por ende, debe evitarse los choques con la voluntad del niño de seis años. Él rechaza cualquier tipo de tarea impuesta, pero le agrada hacer cosas con compañía de otras personas.

Es sensible a los estados de ánimo, emociones y tensiones de sus padres; esto repercutirá en la forma de relacionarse. El niño descubre rápidamente los cambios de expresiones faciales, responde de mala manera al levantamiento de la voz y no tolera ver llorar a su madre.

Percibe a las otras personas, se compromete con ellas pero al mismo tiempo, puede ser descarado, insolente, impúdico, jactancioso, rudo y peleador. Asume la actitud de sabelotodo, anhela el afecto, necesita contar con la seguridad verbal del cariño de sus padres.

La relación con sus hermanos es compleja; no trata bien a su hermano menor si la madre no lo está supervisando, insiste en ser el primero en todo, tiene una actitud prepotente con el hermano menor. Discute con él, se burla, lo intimida, atemoriza, atormenta, lo hace llorar, lo golpea y se enoja. En cambio, con el mayor tiene buenas relaciones.

El niño de 6 años quiere jugar con otros niños, el juego al aire libre es el que predomina; la actividad colectiva se desarrolla de forma desorganizada. Suele ser brusco en sus juegos.

Se preocupa si sus amigos engañan o hacen cosas malas. No se siente muy cómodo con la gente o no desea conocer gente.

Vida escolar. Por su experiencia anterior en el jardín, se anticipa a su ingreso a primer grado. Le agrada la escuela y desean trabajar y aprender, tendiendo a querer hacer todo y mucha cantidad. Aunque alguna experiencia desagradable puede hacer que se niegue a asistir a la escuela. La relación entre la escuela y la casa tiene suma importancia para el niño de seis años, es por eso, que lleva a la escuela muchas cosas para mostrarle a sus compañeros y la maestra; ya sea animales de juguete, muñecas flores, insectos, libros, etc.

La opinión de sus padres ante los trabajos significa mucho para él. Cualquier ayuda o elogio de la maestra lo incentiva, trata de conformarla y agradecerle. Los productos de su labor demuestran mayor sentido de creación, aunque suelen repetir las mismas pinturas o dibujos. No tolera la intervención directa.

Al entrar en la escuela, se encuentra en la hazaña de aprender símbolos, escribir, leer y matemática. Comienza a escribir letras en imprenta, las invierte y vuelve a mayúscula. Le complace escribir algo para sus padres, que le lean y escucha atentamente.

A esta edad, pasan de una actividad a otra con facilidad; no se niegan a interrumpir algo aunque disfrute lo que está haciendo. Es así, que puede dejar una tarea incompleta y terminarla otro día. Está en constante movimiento, manipulando objetos y se impacienta si algo se interpone en fluir sus movimientos. Disfruta del sentido en grupo, regularmente son de 2 o 3 niños y se van cambiando constantemente; es decir, no permanecen en grupos determinados.

Sentido ético. Las respuestas varían de acuerdo a los deseos y estados de ánimo del niño. Ya decide en su accionar y no es fácil hacer cambiar su idea. Comienza a tener conciencia de la bondad y la maldad; quiere

ser bueno siempre y cuando no le requiera mucho esfuerzo. Pregunta a las personas mayores si se comporta bien, mostrando el deseo de ser aceptado. En su manera de pensar, sus padres determinan las cosas permitidas y las prohibidas. Es así, que lo que le permiten lo considera bueno y lo prohibido es lo malo. Algunos son capaces de asumir responsabilidad de sus actos, adoran el elogio y no toleran la crítica.

Suele apropiarse de cosas y no le interesa si alguien lo está observando. Al sorprenderlo, niega haberlo hecho ya que no tolera la corrección. Solo pocos niños pueden realizar trueque. A veces, exagera su generosidad, pero también ansía en aumentar el número de sus posesiones. Tiene sentido de ahorro, quiere juguetes sólo por el hecho de tenerlos y no para jugar con ellos.

Capítulo III: Características del niño menonita de 6 años.

La vida del niño en la colonia Nueva Esperanza, está basada en el respeto hacia los mayores; venerando su sabiduría, conocimientos, virtudes y fortalezas. Los cuales se consideran que les ayudarán en su viaje por la vida. Este concepto amplio se inculca desde el nacimiento, transmitiéndose toda la vida y pasando de generación en generación. Se distingue por ejemplo en la escuela, ya que la forma de ubicación de los niños en las filas de bancos es descendente, es decir, delante van los mayores y en los bancos del fondo del salón los niños más pequeños.

Al ser un grupo conservador y, por ende, vivir aislados de la sociedad, los pequeños quedan principalmente al cuidado de su madre, que se encarga de cuidarlos durante todo el día. Lo que establece una diferencia con nuestra sociedad donde, generalmente, la madre por diversos motivos deja al cuidado a otra persona o instituciones.

Durante el transcurso de la infancia disfrutan de la interacción con los familiares, mientras los mayores realizan los quehaceres del hogar, y además juegan con los hermanos, primos, y los niños vecinos. Es importante destacar, que el trato de los niños hacia los adultos es muy formal, rasgo

totalmente distintivo con otras sociedades actuales, ya que hoy en día hay más apertura, dialogo descontracturado, entre niños y adultos.

La vida de los niños en los campos menonita transcurre en grandes espacios naturales, con la posibilidad de jugar al aire libre, sin una exacerbada mirada del adulto, en compañía de pocos, pero transitando maravillosas experiencias que les



posibilitan explorar lo natural: por eso exploran sin condicionamientos, inventan, crean y fabrican con lo que tienen; juegan, juegan y juegan... Incluso con la mirada de personas ajenas a la comunidad; estas personas externas a la cultura menonita quizás intuyen que están trabajando, y no es así, muchas veces toman a las tareas como parte de su recreación. Por ejemplo, cuando dan de comer a las gallinas, participan del arreo de las vacas o van en el tractor junto a su padre. En estas situaciones, estos niños y niñas están jugando, eligen con placer desarrollar estas actividades que les dan la oportunidad de pertenecer a una comunidad. Otro claro ejemplo son las maquinarias miniatura que ellos tienen para jugar con el resto de sus hermanos.

Por supuesto que las vivencias de estos niños no son todas iguales y también sus vidas están signadas por las inequidades y las imposibilidades. Muchos niños colaboran en las tareas rurales, el trabajo en el campo es muy sacrificado, muchas horas, siempre hay cosas para hacer y las tareas son variadas. En la mayoría de los casos, y como parte de la idiosincrasia del ámbito, hay tiempos y actividades que se reservan para la familia y los amigos como actividades y salidas especiales dentro de la misma comunidad.

Cuando un niño o una niña se refiere al uso de los espacios, a los cambios climáticos (estaciones del año), o cuenta sobre el carrito que le ayudaron a construir, o el pan que amasa con su mamá, evidencia el universo que viven y conocen.

Su cultura rural es sumamente rica y, definitivamente, no es una cultura inferior, es otra, es diversa y a la vez muy similar a la nuestra.

Si hay una verdad, probablemente sea que el niño del ámbito rural, como cualquier otro niño, JUEGA. Juega, en principio, a lo que conoce, representa su realidad, desempeña roles que le son conocidos y cercanos a su vivencia cotidiana.

Quienes se desempeñan en el ámbito de la colonia hacen referencia a que el alejamiento de las imposiciones del mercado tecnológico hacen seres más creativos, sus juegos son más ricos en tanto han aprendido desde muy pequeños a arreglarse con lo que tienen, a jugar con lo que la



naturaleza les aporta, a construir junto a sus hermanos mayores, padres, abuelos y otros, sus propios juguetes. Son prácticos y manipulan herramientas para construir carros, hamacas y otros elementos que les sirven a sus juegos.

El juego simbólico pone de manifiesto la imaginación creadora de estos niños que construyen corrales o casitas con ramas o maderas, que utilizan los elementos naturales que simbolizan todo aquello que necesitan, no tienen problema en ensuciarse, subirse a los árboles, jugar arriba de un buggys o tractor viejo. Tienen amplios espacios para moverse y, muchas veces, el encontrarse lejos de la mirada adulta los obliga a resolver por sí solos las situaciones o conflictos que se les presentan.

Es el juego la herramienta con la que cuentan los niños y las niñas para entender su entorno en la colonia, apropiarse de éste, exponer sus dudas, expresar sus emociones, sentimientos y conflictos y, en estos contextos particulares, encontrarse, crear y recrear con otros niños y pares.

“La escuela menonita tiene su propia filosofía, sus propios valores que tienen vida propia y que no pueden ser la imitación de la escuela de nuestro país, que es lo que se convierte, y además con una serie de complejos porque hay cosas que no se pueden hacer. Pero allí, hay cosas que no pueden hacer y aquí sí”.

En su ámbito escolar no existe un área específica para el juego - actividad motriz, por su condición religiosa (a diferencia de las zonas urbanas) en tanto no hay un adulto atento que aprovechará toda situación posible antes, durante o después del mismo para enseñar.

La variación del juego está fuertemente condicionada por la pertenencia social, por la experiencia y condiciones de vida. El juego es por excelencia libre, sólo se mantiene esta condición de juego. Y es libre porque el jugador es quien decide si desea o no jugarlo. El aprendizaje significativo comienza en el interés y la necesidad del niño.

Capítulo IV: Diseño Curricular de Ed. Física de primer año de la provincia de La Pampa

La provincia de La Pampa, actualmente está en un proceso de modificación de sus diseños curriculares. Por ende, hay áreas que ya cuentan con un Diseño Curricular más actualizado, mientras que otras continúan con uno más antiguo.

En el caso de Educación Física, aún no cuenta con un referencial teórico actualizado; por esta razón trabajan con el Diseño Curricular de la Provincia de La Pampa del año 1998 para E.G.B. 1; conjuntamente con los NAP (Núcleos de Aprendizaje Prioritarios) de primer ciclo cedidos por el Ministerio de Educación de la República Argentina en el año 2011.

Al investigar acerca de niños de seis años nos centraremos en primer ciclo y primer año.

Para este ciclo, los NAP proponen que por medio de Educación Física se ofrezcan situaciones de enseñanza que permitan a los alumnos:

*La participación en prácticas corporales y ludomotrices saludables que impliquen aprendizajes significativos, disfrute, inclusión, cuidado de sí mismo, de los otros y del ambiente.

*La resolución de problemas en variadas situaciones motrices y lúdicas, lo que supone explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción, con y sin elementos, en forma individual y colectiva, en diferentes ámbitos, apelando al ajuste global, la diferenciación segmentaria y la combinación de habilidades.

*La comprensión, la construcción, la práctica y la revisión de diferentes lógicas de juego de cooperación y / o de oposición, con sentido colaborativo y de inclusión.

*La participación en la preparación y realización de actividades corporales y motrices en ambientes naturales y otros, que les posibiliten su experimentación sensible y su conocimiento, así como su disfrute y concientización sobre la importancia de su protección.

*La valoración de los juegos tradicionales de su comunidad y de otras (regionales y nacionales), a través de la participación en dichos juegos y del conocimiento y/o recreación de algunas variantes.

*La valoración del esfuerzo para concretar metas y/o superar desafíos propios o acordados grupalmente, en relación con las prácticas corporales y motrices.

*El desarrollo de la capacidad perceptiva en relación consigo mismo y con los otros, así como en relación a los cambios corporales que se producen durante la realización de prácticas motrices.

*El desarrollo de la imaginación, la creatividad y la comunicación corporal en actividades motrices compartidas.

*La reconstrucción, reflexión y representación de las experiencias corporales y motrices a través de diferentes lenguajes.

*El desarrollo de actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado de sí mismo y de los otros, en actividades motrices compartidas que posibiliten la resolución de conflictos cotidianos y la convivencia democrática.

*La reflexión acerca de los modelos corporales presentes en los medios de comunicación, en la publicidad y en el deporte espectáculo.

Para primer año

EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS CORPORALES LUDOMOTRICES REFERIDAS AL CONOCIMIENTO, EXPRESIÓN, DOMINIO Y CUIDADO DEL CUERPO:

- ❖ La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz en situaciones lúdicas problemáticas que requieran:
 - la puesta en práctica de habilidades motrices básicas locomotrices (desplazamientos; saltos; giros; trepas, suspensiones y balanceos; transportes, empujes y tracciones; apoyos y roídos, otras), no locomotrices (equilibraciones) y manipulativas (lanzamientos, pases y recepciones, malabares, otros), con o sin utilización de objetos de diferentes características físicas, funcionales y simbólicas;
 - la variación de posturas y posiciones corporales;
 - la integración de nociones de ubicación y direccionalidad, lateralidad, velocidad, cálculo de la trayectoria de los objetos y de los otros;
 - la realización de acciones con independencia segmentaria.
- ❖ El reconocimiento de estados corporales: en reposo o actividad, el ritmo cardíaco y respiratorio, tensión y relajación, diferenciación de elementos funcionales del cuerpo.
- ❖ El reconocimiento, reproducción e invención de estructuras rítmicas, con y sin elementos.

- ❖ La exploración y creación de acciones corporales ludomotrices expresivas y comunicativas.

EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS CORPORALES LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS:

- ❖ La participación en juegos colectivos de cooperación y/o de oposición, identificando su estructura, reglas, roles, funciones y realizando aportes para su desarrollo.
- ❖ La participación en juegos colectivos, reconociendo y cuidando a los otros como compañeros de juego.
- ❖ El reconocimiento y práctica de juegos tradicionales de la cultura propia, de otras culturas de la región y /o de otros lugares.

EN RELACIÓN CON LAS PRÁCTICAS CORPORALES LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE NATURAL Y OTROS:

- ❖ La participación en experiencias grupales de convivencia, dentro o fuera de la escuela, acordando normas básicas de interacción y seguridad para hacer posible el disfrute de todos.
- ❖ La participación en la resolución de las problemáticas que plantea la salida a un ambiente natural y/o poco habitual para los niños, iniciándose en el reconocimiento de las tareas, la preparación del equipo personal y la propuesta de actividades.
- ❖ La exploración, experimentación sensible y disfrute del ambiente natural y otros, asumiendo actitudes de cuidado de los mismos.

Mientras que el D.C. de 1998, fundamenta a la Educación Física desde una postura que deja de ser mecanicista, hacia una que ve al movimiento como una manifestación significativa de la conducta, donde no solo aparece lo mecánico, sino una respuesta propia cargada de razón, afectividad, emoción y condicionada por todos los factores psicosociales que rodean al individuo.

Existiendo saberes propios de la Educación Física, configuraciones del movimiento cultural y socialmente significativas, como los juegos motores, los deportes, la gimnasia, las formas de vida en la naturaleza y la natación.

Buscando la formación de personas competentes, capaces de hacer una lectura de la realidad y actuar en relación a la situación, dándole un sentido a la acción.

El moverse para jugar, el moverse para aprender y el aprender a moverse para..., pero siempre acompañando a la acción la reflexión, utilizando el carácter educativo y educable del cuerpo y el movimiento.

Para primer año; cada bloque de contenidos propone:

Bloque – Juegos Motores y Deportes

El juego Individual, el juego masivo (Todos vs. Todos vs. Uno, Uno vs. Todos), juegos en parejas y tríos, expresión en el juego, diferentes acciones y situaciones en el juego (individual y grupal), espacio de juego.

Haciendo que los alumnos/as participen en la búsqueda y propuestas de juegos, invención de juegos, modificación de juegos y reglas, participación en distintos juegos, diferenciación de los distintos juegos, observación de situaciones que se plantean, ejecución de acciones pertinentes al momento del juego, construcción y armado de espacios de juego.

Bloque – Gimnasia

El conocimiento de las partes del cuerpo, funciones, lado hábil, cambios corporales, aumento temperatura, fatiga, postura corporal propia, formas básicas de movimiento, habilidades motoras (manipulativas y locomotivas), equilibrio, apoyos - rolidos.

Brindando posibilidades para experimentar el reconocimiento lados y partes del cuerpo, invención de movimiento, exploración de posibilidades de movimiento, percepción del propio cuerpo en relación al espacio y los objetos, uso de las formas básicas del movimiento, registro de

cambios corporales frente al movimiento, manipulación de objetos, ejercitación de equilibrio.

Bloque – Vida en la Naturaleza

Actividades en la naturaleza y al aire libre, juegos, excursiones, tareas, higiene, equipo personal, cuidado y seguridad personal, cuidado del lugar, medio ambiente (plantas y animales).

Permitiendo la participación en juegos, selección de equipo personal, colaboración en actividades relacionadas con las tareas, reconocimiento de los distintos espacios, uso de medidas de seguridad, reconocimiento de paisajes y formas de vida vegetal y animal.

Bloque – La Natación

El cuerpo en el medio acuático, dominio del cuerpo en el agua, desplazamientos, flotación, inmersión, apnea, propulsión, saltos al agua, cuidados e higiene de la actividad.

Práctica de flotación y dominio del cuerpo en el agua, experimentación de diferentes formas de desplazarse, experimentación de la flotación y la apnea, práctica de propulsión con pies, práctica de saltos y entradas al agua, práctica de normas de seguridad.

1.8 Hipótesis

Los niños de 6 años de la comunidad menonita de Guatraché presentan una motricidad deficiente respecto a los niños de la misma edad escolarizados con dos estímulos de Educación Física semanales.

1.9 Objetivos

- ✓ Determinar en qué medida la motricidad del niño menonita de 6 años, de la localidad de Guatraché, es deficiente en relación en relación al niño de la misma edad escolarizado con dos estímulos semanales de Ed. Física de dicha localidad.
- ✓ Conocer la cultura menonita de Guatraché.

- ✓ Analizar las tareas y juegos motrices de niños menonitas de seis años.
- ✓ Analizar las tareas y juego motrices de niños de seis años que reciben 2 estímulos semanales de educación física.
- ✓ Comparar la motricidad de niños menonitas de 6 años, con la de niños de la misma edad pero escolarizados.
- ✓ Proponer diversas situaciones motrices para poder identificar en que estadios motores se encuentra cada niño.
- ✓ Exteriorizar los resultados obtenidos en la investigación.

MATERIAL Y MÉTODO

2.1 Matriz de Datos

UNIDAD DE ANÁLISIS SUPRA "La Comunidad"	
VARIABLE	INDICADORES
- Población.	Más de 2500 habitantes. Menos de 2500 habitantes.
- Modo de vida.	Mayoría en agricultura y ganadería. Mayoría de empleados públicos. Mayoría de comerciantes.
- Servicios básicos.	Tienen luz. Tienen agua. Tienen gas. Tienen cloacas. Tienen telefonía. Tienen internet. Tienen televisión.
- Medios de transporte.	Mayoría en bicicleta. Mayoría en auto/bicicleta. Mayoría en moto. Mayoría en caballo/buggies.
- Tiempo libre.	Mayoría en deportes. Mayoría en cine. Mayoría en actividades culturales. Mayoría en reuniones sociales

<ul style="list-style-type: none"> ○ Estas son: ○ Fabricadas de: - Habitaciones - Baños - Lavadero - Garaje - Patio/jardín - Ocupantes 	<p>Mayoría son propias. Mayoría son rentadas. Mayoría son prestadas.</p> <p>-----</p> <p>Mayoría de ladrillo. Mayoría de prefabricada. Mayoría de madera. Mayoría de adobe.</p> <p>-----</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding-right: 20px;">1</td> <td style="padding-right: 20px;">2</td> <td style="padding-right: 20px;">+2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>+2</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Si</td> <td>No</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Si</td> <td>No</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Si</td> <td>No</td> <td></td> </tr> <tr> <td>-4</td> <td>Entre 4 y 6</td> <td></td> <td>+6</td> </tr> </table>	1	2	+2		1	2	+2			Si	No			Si	No			Si	No		-4	Entre 4 y 6		+6
1	2	+2																							
1	2	+2																							
	Si	No																							
	Si	No																							
	Si	No																							
-4	Entre 4 y 6		+6																						
<ul style="list-style-type: none"> - Religión. 	<p>Mayoría Católica. Mayoría Luterana. Mayoría Evangélica. Mayoría Adventista. Mayoría Anabaptista. Mayoría ateos.</p>																								
<ul style="list-style-type: none"> - Espacios de uso público. 	<p>Tienen plaza/parque. Tienen calles. Tienen biblioteca. Tienen escuelas. Tienen espacio deportivo. Tienen espacio recreativo. Tienen laguna/lago. Tienen centro hospitalario.</p>																								

UNIDAD DE ANÁLISIS DE ANCLAJE
"El niño de 6 años"

VARIABLE	INDICADORES
- Realizan actividades extracurriculares.	Todos. La mayoría. La mitad. Pocos. Ninguno.
- Usan bicicleta, patineta, rollers, patines, etc.	Todos. La mayoría. La mitad. Pocos. Ninguno.
- Miran televisión.	Todos. La mayoría. La mitad. Pocos. Ninguno.
<ul style="list-style-type: none"> ○ Horas: 	<p>-----</p> Menos de 1. Entre 1 y 2. Entre 2 y 4. Más de 4
- Utilizan juegos electrónicos.	Todos. La mayoría. La mitad. Pocos. Ninguno.
- Asisten a Scouts o grupos similares.	Todos. La mayoría.

	<p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>
<p>- Asisten a clases de pintura/arte.</p>	<p>Todos.</p> <p>La mayoría.</p> <p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>
<p>- Asisten a clases de teatro.</p>	<p>Todos.</p> <p>La mayoría.</p> <p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>
<p>- Asisten a clases de danza.</p>	<p>Todos.</p> <p>La mayoría.</p> <p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>
<p>- Realizan deporte.</p>	<p>Todos.</p> <p>La mayoría.</p> <p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>
<p>- Asisten a colonias de verano.</p>	<p>Todos.</p> <p>La mayoría.</p> <p>La mitad.</p> <p>Pocos.</p> <p>Ninguno.</p>

UNIDAD DE ANÁLISIS INFRA
"La Motricidad"

VARIABLE	INDICADORES
- Correr.	Inicial. Elemental. Maduro.
- Saltar.	Inicial. Elemental. Maduro.
- Arrojar.	Inicial. Elemental. Maduro.
- Atrapar.	Inicial. Elemental. Maduro.
- Patear.	Inicial. Elemental. Maduro.
- Equilibrio.	Bueno. Malo. Regular.
- Coordinación.	Buena. Mala. Regular.
- Comprensión de consignas.	Si No A veces
- Comprensión de los juegos.	Si

	No A veces
- Se comunican e interactúan con los pares.	Si No A veces

2.2 Fuentes de Datos

❖ **Escuela N° 60 “Dr. Felipe Garro”**

- Lugar: Guatraché, La Pampa, Argentina.
- Dirección: Avenida Colón 720.
- Teléfono: 02924-492140

❖ **Escuela N° 113 “Hilario Basterra”**

- Lugar: Guatraché, La Pampa, Argentina.
- Dirección: Ruta Provincial 24 y Pedro Barrancos S/N.
- Teléfono: 02924-492498

❖ **Colonia Menonita “Nueva Esperanza”**

- Lugar: Estancia Remecó (Guatraché), La Pampa, Argentina.
- Dirección: Campo 3 y Campo 5.
- Teléfono: -----

❖ **María Estela Campo (Guía Turística)**

- Lugar: Guatraché, La Pampa, Argentina.
- Dirección: Avenida Zeballos y Avellaneda.
- Teléfono: 02923-659665.

2.3 Población y Muestra

Población: Todos los niños de 6 años de la localidad de Guatraché, La Pampa, Argentina.

Muestras: Alumnos de 1^{er} grado de la escuela N° 60 “Dr. Felipe Garro” y de la escuela N° 113 “Hilario Basterra”, ambas pertenecientes a la localidad de Guatraché, La Pampa.

Niños de 6 años de edad, referentes a la Colonia Menonita de Guatraché.

Teniendo como resultado un total de 56 niños y niñas de 6 años.

- Muestra no probabilística intencional.

2.4 Instrumentos de Recolección de Datos

Para la recopilación de información utilizaremos una **entrevista** que será realizada a la guía turística de la localidad, además, **observación** directa a los niños para indagar acerca de su motricidad. Por último, a esos mismos niños observados se les realizará un **cuestionario/encuesta**.

Modelo de Entrevista



1. Población:
 - () Más de 2500 habitantes.
 - () Menos de 2500 habitantes.
2. Modo de vida:
 - () Agricultura y ganadería.
 - () Empleados públicos.
 - () Comerciantes.
3. Servicios básicos:
 - () Luz.
 - () Agua.
 - () Gas.
 - () Cloacas.
 - () Telefonía.
 - () Internet.

Televisión.

4. Medios de transporte:

- Bicicleta.
- Auto/camioneta.
- Moto.
- Caballo/Buggies.

5. Tiempo libre:

- Deportes.
- Cine.
- Actividades culturales.
- Reuniones sociales informales.

6. Comercios:

- Kioscos/Almacén.
- Supermercados.
- Confiterías/Restaurant.
- Tiendas de electrónica.
- Tiendas de ropa.
- Rotiserías.

7. Alimentación:

- Hidratos de carbono.
- Carnes.
- Frutas y Verduras.
- Cereales.
- Lácteos.
- Productos fabricados.
- Productos elaborados artesanalmente.

8. Conformación de la familia:

- Dos progenitores e hijos.
- Un progenitor e hijos.
- Familias ensambladas.

8.1 En los siguientes incisos indique con un número la cantidad:

(-) Hijos.

9. Vivienda:

() Casa.

() Departamento.

() Cuarto.

9.1 () Propia. () Rentada. () Prestada.

9.2 () Ladrillo. () Prefabricada. () Madera. () Adobe.

9.3 En los siguientes incisos indique con un número la cantidad:

() Habitaciones.

() Baños.

() Lavadero.

() Garaje.

() Patio/Jardín.

(-) Ocupantes.

10. Religión:

() Católica.

() Luterana.

() Evangélica.

() Adventistas.

() Anabaptista.

() Ateo.

11. Espacios de uso público:

() Plaza/Parque.

() Calles.

() Biblioteca.

() Escuela.

() Espacio deportivo.

() Espacio recreativo.

() Laguna/Lago.

Centro hospitalario.



1. Población:

- Más de 2500 habitantes.
- Menos de 2500 habitantes.

2. Modo de vida:

- Agricultura y ganadería.
- Empleados públicos.
- Comerciantes.

3. Servicios básicos:

- Luz.
- Agua.
- Gas.
- Cloacas.
- Telefonía.
- Internet.
- Televisión.

4. Medios de transporte:

- Bicicleta.
- Auto/camioneta.
- Moto.
- Caballo/Buggies.

5. Tiempo libre:

- Deportes.
- Cine.
- Actividades culturales.
- Reuniones sociales informales.

6. Comercios:

- Kioscos/Almacén.

- Supermercados.
- Confiterías/Restaurant.
- Tiendas de electrónica.
- Tiendas de ropa.
- Rotiserías.

7. Alimentación:

- Hidratos de carbono.
- Carnes.
- Frutas y Verduras.
- Cereales.
- Lácteos.
- Productos fabricados.
- Productos elaborados artesanalmente.

8. Conformación de la familia:

- Dos progenitores e hijos.
- Un progenitor e hijos.
- Familias ensambladas.

8.1 En los siguientes incisos indique con un número la cantidad:

(-) Hijos.

9. Vivienda:

- Casa.
- Departamento.
- Cuarto.

9.1 Propia. Rentada. Prestada.

9.2 Ladrillo. Prefabricada. Madera. Adobe.

9.3 En los siguientes incisos indique con un número la cantidad:

- Habitaciones.
- Baños.
- Lavadero.

- () Garaje.
- () Patio/Jardín.
- (-) Ocupantes.

10. Religión:

- () Católica.
- () Luterana.
- () Evangélica.
- () Adventistas.
- () Anabaptista.
- () Ateo.

11. Espacios de uso público:

- () Plaza/Parque.
- () Calles.
- () Biblioteca.
- () Escuela.
- () Espacio deportivo.
- () Espacio recreativo.
- () Laguna/Lago.
- () Centro hospitalario.

Modelo de grilla de Observación

Escuela:		Estadio Motor		
Nombre	Patrón a observar	Inicial	Elemental	Maduro
	Correr			
	Saltar			
	Arrojar			
	Atrapar			
	Patear			
¿Cómo es su equilibrio?		Bueno	Malo	Regular
¿Cómo es su coordinación?		Buena	Mala	Regular
¿Comprende consignas?		SI	NO	A veces

¿Comprende los juegos?	SI	NO	A veces
¿Se comunica, interactúa con sus pares?	SI	NO	A veces

Modelo de Cuestionario/Encuesta

1. ¿Realiza actividades extracurriculares?

SI NO

2. ¿Utiliza bicicleta, patineta, rollers o patines?

SI NO

Otros:.....

3. ¿Mira televisión/cine? Ante respuesta positiva contestar segundo inciso.

SI NO

3.1 Cantidad de horas diarias:

Menos de una (). Entre 1 y 2 (). Entre 2 y 4 (). Más de 4 ().

4. ¿Utiliza juegos electrónicos?

SI NO

Cuáles:

5. ¿Asiste a los Scouts o grupos similares?

SI NO

6. ¿Asiste a clases de pintura/arte?

SI NO

7. ¿Asiste a clases de teatro?

SI NO

8. ¿Asiste a clases de danza?

SI NO

¿Qué tipo de danza?.....

9. ¿Realiza deportes?

SI NO

¿Qué deportes?

10. ¿Asiste a colonias de verano?

SI NO

2.5 Plan de Actividades de Contexto

El plan de trabajo se organizó de la siguiente manera:

- Miércoles 16 de Septiembre de 2015, observación y encuesta a alumnos de Escuela N°60 “Felipe Garro” turno tarde. Horario: 16.00 a 17.30horas.

- Jueves 17 de Septiembre de 2015, observación y encuesta a alumnos de Escuela N°113 “Hilario Basterra”. Horario: 8.00 a 10.00 horas.

- Jueves 17 de Septiembre de 2015, observación y encuesta a alumnos de Escuela N°60 “Felipe Garro” turno mañana. Horario: 10.00 a 12.00 horas.

- Jueves 17 de Septiembre de 2015, observación y encuesta a niños de la comunidad menonita. Horario: 14.00 a 17.30 horas.

- Jueves 17 de Septiembre de 2015, entrevista a guía turística de la localidad de Guatraché. Horario: 18.30 a 20.00 horas.

Hora	Día	
	Miércoles 16/9	Jueves 17/9
8:00 a 10:00		Observación y encuesta Escuela N° 113
10:00 a 12:00		Observación y encuesta Escuela N° 60 Turno Mañana
12:00 a 14:00		
14:00 a 16:00		Observación y encuesta Colonia Menonita Campo 5
16:00 a 18:00	Observación y encuesta Escuela N° 60 Turno Tarde	Observación y encuesta Colonia Menonita Campo 3
18:00 a 20:00		Entrevista a María Estela

2.6 Tratamiento y Análisis de los Datos

Luego de haber realizado la entrevista a María Estela Campo que desempeña el rol de guía turística en la localidad de Guatraché y alrededores; analizar la información obtenida, podemos decir que Guatraché tiene más de 2500 habitantes. La mayoría de sus pobladores se dedica a ser empleado público como modo de vida, en menor medida comerciantes y unos pocos se dedican a la agricultura y ganadería. Todos sus habitantes cuentan con luz, gas y agua; mientras que la mayoría telefonía, internet y televisión, pero ninguno tiene servicios de cloacas. Sus pobladores se movilizan la mayoría en auto/camioneta y en bicicleta y en menor medida moto y ninguno caballo/buggies. En el uso del tiempo libre la mayoría lo emplea en reuniones sociales informales en distintos ámbitos (plaza, casas, etc.), otra gran parte de la población práctica deportes, mientras que pocos realizan actividades culturales y cine. La comunidad tiene kioscos/almacén, supermercados, confiterías y restaurants, rotiserías, tiendas de electrónica y de ropa. Su alimentación se basa principalmente en productos fabricados, incorporando comidas variadas como hidratos de carbono, carnes, frutas y verduras, cereales y lácteos y en menos cantidad productos elaborados artesanalmente. La mayoría de las familias están conformadas por dos progenitores e hijos y en menor medida un progenitor e hijos y familias ensambladas. La mayoría de las familias cuentan con una cantidad de entre 2 y 4 hijos. La mayoría de los pobladores viven en casas que son propias y en menor medida rentada. El material de las mismas es de ladrillo. Además la mayoría presenta 2 habitaciones y un baño.

Las religiones que más se practican son católica y luterana, en menor medida adventistas, evangelistas y ateos; ningún anabaptista.

La localidad posee distintos espacios de uso público, entre ellos plaza principal, parque, calles, biblioteca, escuelas, espacios deportivos, recreativos, laguna y centro hospitalario.

Según los datos obtenidos y analizados de la entrevista sobre la colonia menonita, la misma cuenta con menos de 2500 habitantes, el modo de

vida de la mayoría de los habitantes es de agricultura y ganadería, unos pocos comerciantes y ninguno empleado público. Ninguno de sus pobladores cuenta con servicios básicos de luz, agua, gas, telefonía, internet, televisión; aunque tienen agua de pozo y gas por medio de zepelines o garrafas. Mientras que la luz la utilizan mediante generadores eléctricos o gas. El medio de transporte que la mayoría utiliza es caballo/buggies y ninguno tiene bicicleta, auto/camioneta o moto. El uso del tiempo libre la mayoría lo emplea en reuniones sociales informales, pero ninguno realiza deportes, actividades culturales, o cine. Los comercios con que cuenta la colonia son kiosco/almacén y tienda de ropa. Sin embargo, no hay ninguna confitería/restaurants, ni tampoco tiendas de electrónica.

Su alimentación se basa en productos elaborados artesanalmente, principalmente hidratos de carbono, en menor medida carnes, frutas y verduras, cereales, lácteos y productos fabricados.

Todas las familias están conformadas por dos progenitores e hijos, ninguna es una familia ensamblada o de un progenitor e hijos. La cantidad de hijos promedio por familia es de 6/7 niños/as.

Todas sus viviendas son casas, ninguna es departamento o cuarto. Todas son propias, ninguna rentada o prestada. La mayoría son de adobe y ladrillo, ninguna es prefabricada. La mayoría tiene 3 habitaciones, dos baños y patio/jardín. Pocos cuentan con lavadero, garaje.

Todos sus habitantes practican la religión anabaptista, ninguno es católico, luterano, adventista, evangelista o ateo.

Los espacios de uso público que presenta la colonia son escuela y calles, ninguna plaza/parque, biblioteca, espacio deportivo, recreativo, laguna/lago, centro hospitalario.

Según los datos recolectados en las encuestas realizadas a niños y niñas de 6 años escolarizados con dos estímulos de Educación Física semanales, se puede concluir que la mayoría (80,43%) de ellos realizan actividades extracurriculares, siendo unos pocos (19,57%) los que no. Con respecto a los niños que realizan actividades extracurriculares, podemos

comprobar que solo unos pocos (4,35%) asiste a los Scouts o grupos similares, que otros pocos (23,91%) toman clases de pintura o arte, que muy pocos asisten a clases de teatro (2,18%), que también otros pocos concurren a clases de danza (15,22%), que la mayoría (63,04%) realiza deportes, y la mitad (50%) participan en colonia de vacaciones.

La mayoría (86,95%) de los niños contesto positivo respecto a la utilización de bicicleta, monopatín, rollers, carro, patineta, triciclo, hamaca y/o patines, solo unos pocos (13,05%) lo indicaron negativamente. Siendo el más utilizado la bicicleta y en segundo lugar los rollers.

Observamos que solo un niño afirmó no ver televisión, pero el resto (97,82%) de los encuestados dijo si hacerlo, lo hacen en su mayoría (28,26%) entre una y dos horas al día, en menor medida (26,09%) menos de una hora, le sigue (23,91%) más de cuatro horas y unos pocos (19,56%) entre dos y cuatro horas al día.

Una gran mayoría (82,61%) utiliza juegos electrónicos y unos pocos (17,39%) no. Dentro de los que hacen uso se encuentra la computadora y le sigue en menor media las Tablet, la Play y el celular.

Luego de analizar las encuestas realizadas a los niños menonitas de 6 años, podemos afirmar que ninguno (0%) realiza actividades extracurriculares, es decir, no asisten a los Scouts o grupos similares, ni a clases de pintura/arte, teatro, danza, deportes o colonia de vacaciones.

Todos ellos (100%) utilizan bicicleta, monopatín, rollers, carro, patineta, triciclo, hamaca y/o patines. Entre los más utilizados se encuentran la hamaca, el triciclo y el monopatín, algunos pocos utilizan el carro y ninguno utiliza bicicleta, rollers, patineta o patines.

En base a la información recolectada mediante la observación de los alumnos de las escuelas de la localidad, pudimos indagar que la mayoría (89,13%) de los alumnos se encuentra en un estadio maduro del correr, mientras que algunos (10,87%) en el elemental y ninguno (0%) en el inicial. En el saltar se aprecia la mayoría (54,35%) se encuentra en el estadio elemental, otros tantos (45,65%) en el maduro y ninguno (0%) en el inicial. En el arrojar

sobre hombro la mayoría (58,7%) se encuentra en el elemental, otros (34,78%) en el maduro y pocos (6,52%) en el inicial. En el atrapar la mayoría (60,87%) se halla en el estadio maduro, menos personas (32,61%) en el elemental y pocos (6,52%) en el inicial. En el patear la mayoría (58,69%) se encuentra en el estadio elemental, muchos otros (39,13%) en el maduro y pocos (2,18%) en el inicial. En cuanto al equilibrio, la mayoría (84,78%) tiene un buen equilibrio, pocos (15,22%) un equilibrio regular, y ninguno (0%) malo. La mayoría (52,17%) tiene una coordinación buena, algunos (45,65%) regular y pocos (2,18%) mala. La interpretación de consignas, la mayoría (95,65%) las entiende, unos pocos (4,35%) a veces la comprenden y ninguno (0%) no la comprende. Con respecto a la interpretación de los juegos, todos logran entenderlos (100%). La comunicación e interacción con el resto del grupo, la mayoría (97,82%) se relaciona, uno (2,18%) a veces y nadie (0%) no se relaciona.

La observación en la comunidad menonita nos arrojó al siguiente resultado: la mayoría (90%) de los niños/as de la comunidad se encuentra en un estadio maduro del correr, mientras que uno (10%) en el elemental y ninguno (0%) en el inicial. En el saltar se aprecia que la mayoría (70%) se encuentra en el estadio maduro, otros tantos (30%) en el elemental y ninguno (0%) en el inicial. En el arrojar sobre hombro la mayoría (60%) se encuentra en el maduro, otros (40%) en el elemental y ninguno (0%) en el inicial. En el atrapar la mayoría (80%) se halla en el estadio elemental, menos personas (20%) en el inicial y ninguno (0%) en el maduro. En el patear la mitad (50%) se encuentra en el estadio elemental, la otra mitad (50%) en el maduro y ninguno (0%) en el inicial. En cuanto al equilibrio, la mayoría (90%) tiene un buen equilibrio, pocos (10%) un equilibrio regular, y ninguno (0%) en el malo. La mayoría (60%) tiene una coordinación buena, algunos (40%) regular y ninguno (0%) mala. La interpretación de consignas, la mitad (50%) las entiende, la otra mitad (50%) a veces la comprenden y ninguno (0%) no la comprende. Con respecto a la interpretación de los juegos, la mitad (50%) logra entenderla, la otra mitad (50%) a veces y ninguno (0%) no la comprende. La comunicación e interacción con el resto de los niños, todos los niños/as (100%) se relacionan entre sí.

2.7 Exposición de los Resultados

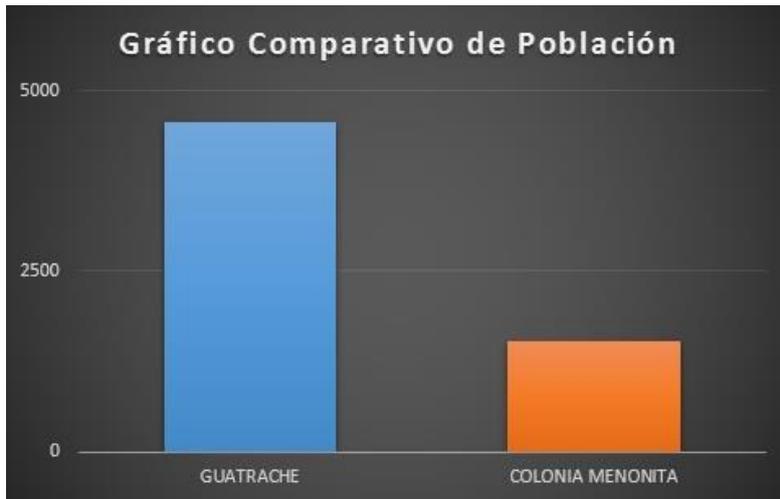


Gráfico 1.

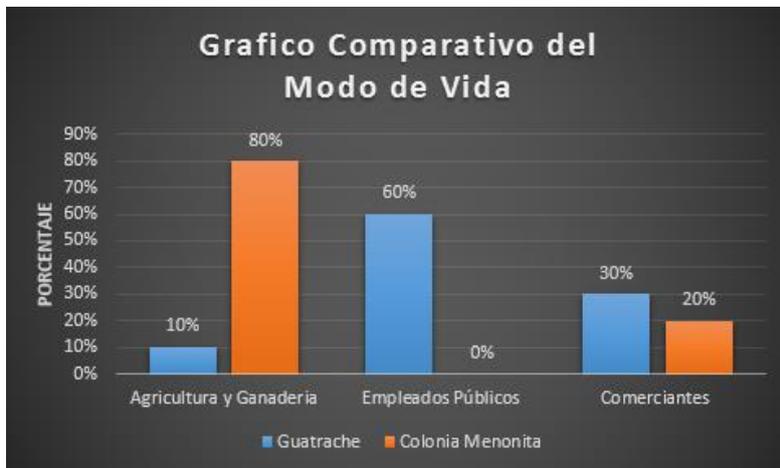


Gráfico 2.



Gráfico 3.

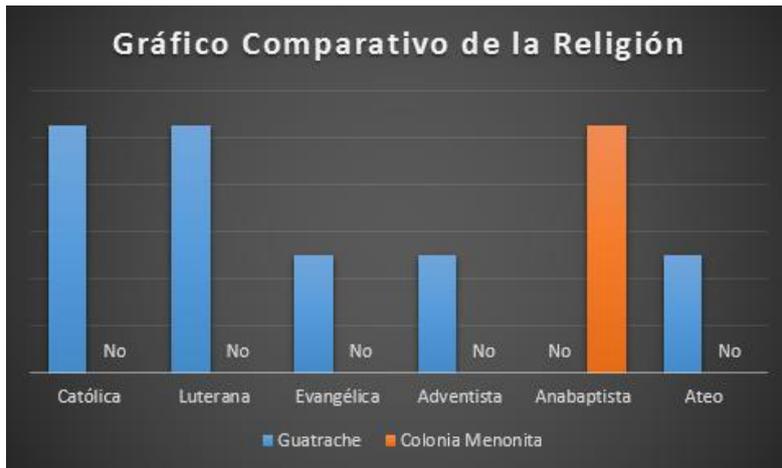


Gráfico 4.



Gráfico 5.



Gráfico 6.



Gráfico 7.

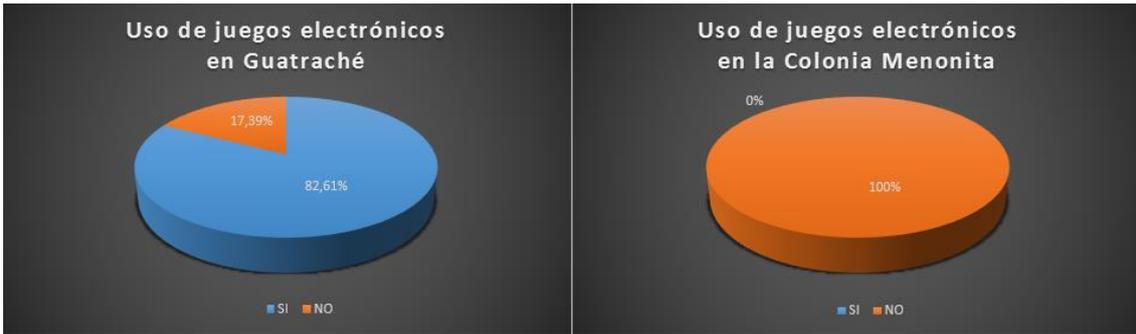


Gráfico 8.

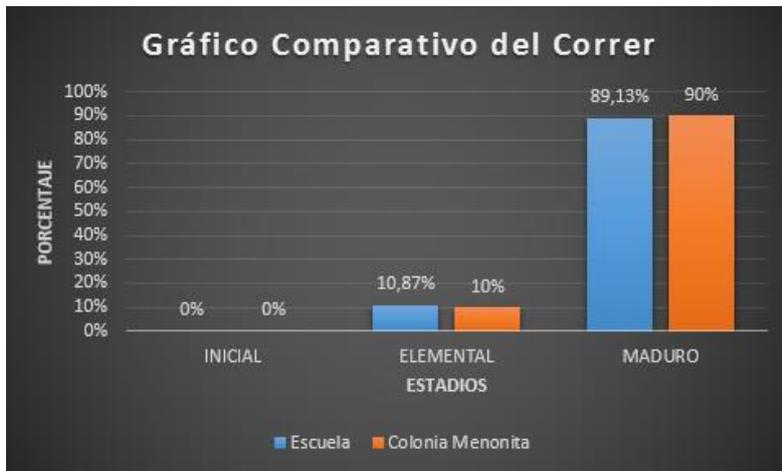


Gráfico 9.



Gráfico 10.



Gráfico 11.



Gráfico 12.

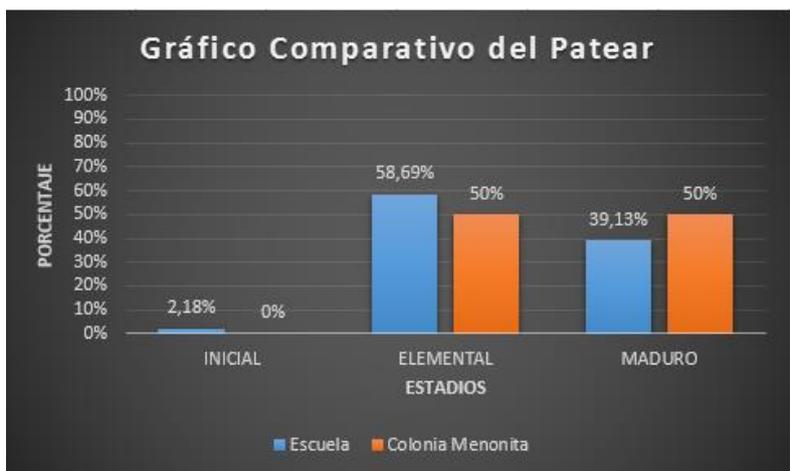


Gráfico 13.

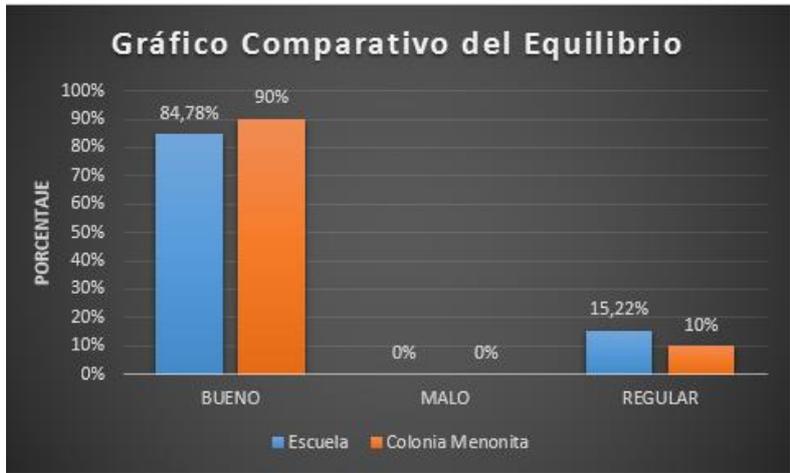


Gráfico 14.



Gráfico 15.

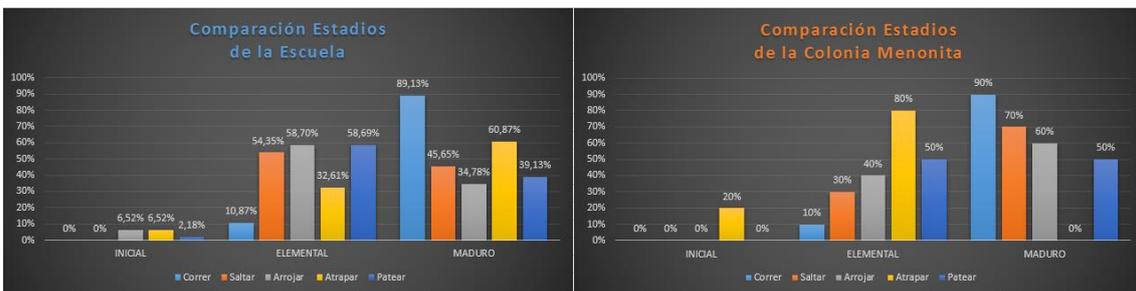


Gráfico 16.

CONCLUSIÓN

A partir de todo lo expuesto a lo largo de la tesis, logramos abordar teóricamente información acerca de los menonitas, las características de los niños de 6 años, la vida de los niños menonitas y lo prescripto en el diseño curricular de La Pampa para esta edad. Además, logramos dilucidar durante el trabajo de campo, por medio de una entrevista a la guía turística de la localidad de Guatraché las características de ambas comunidades (Guatraché-Colonia Menonita), encuestando a niños/as de ambas escuelas y de la comunidad menonita; y esos mismos niños realizaron juegos, circuitos, para que podamos observar su motricidad, dejando registro por escrito de cada uno de ellos a partir de los parámetros trabajados en el marco teórico.

Luego de todo este trabajo investigativo podemos concluir que nuestra hipótesis no es válida, ya que los niños menonitas poseen igual o mejor motricidad que niños que tienen dos estímulos semanales de educación física. Afirmamos esto porque en el estadio del saltar, el 70% de los niños menonitas está en el estadio maduro, mientras que el 45,65% de los de Guatraché se encuentra en ese estadio. Lo mismo sucede en el arrojar, en la colonia menonita el 60% se halla en el estadio maduro; en Guatraché solo el 34,78% se sitúa en este mismo estadio. Al igual que en el patear, el 50% de los niños de la colonia menonita se encuentra en el estadio maduro; mientras que en Guatraché el 39,13% está en el maduro. Además, tanto en el estadio del correr, en la coordinación, equilibrio, presentan similitudes ambos grupos observados. Por otro lado, vemos deficiencias en cuanto al atrapar en la colonia menonita, ya que ningún niño de 6 años se encuentra en el estadio maduro, mientras que en las escuelas de Guatraché, el 60,87% de los niños se sitúa en este estadio. Otra falencia de la comunidad menonita en comparación con las escuelas fue la comprensión de juegos y consignas debido a que éstos poseen otro idioma, pero por medio de la demostración o utilizando como nexo a los padres logramos que nos interpreten.

Es así, que erradicamos nuestra idea previa expresada en la hipótesis de que los niños de seis años de la comunidad menonita de

Guatraché presentan una motricidad deficiente respecto a los niños de la misma localidad, escolarizados con dos estímulos de Educación Física semanales. Y tomamos como certeza que los niños menonitas de 6 años presentan una motricidad igual o superior que niños de Guatraché escolarizados que reciben dos estímulos de Educación Física semanales.

Otra apreciación, es que muchos de los niños que menos juegos tecnológicos utilizaban o miraban menos televisión presentaban mejor motricidad. Por ende, intuimos que los resultados que nos sorprendieron de la comunidad menonita se deben a sus características culturales, ya que no utilizan tecnologías, pasan gran parte del día al aire libre, relacionándose con sus hermanos jugando, entre otras acciones diarias de esta cultura.

Para finalizar, queremos agradecer a docentes y directivos tanto de la escuela N°60 “Dr. Felipe Garro” y de la N°113 “Hilario Basterra” por abrirnos sus puertas para poder llevar a cabo la investigación. De igual modo, a María Estela Campo y las familias menonitas de los campos 3 y 5 que nos permitieron acercarnos a los niños de la colonia para observarlos y encuestarlos. Finalmente, al espacio curricular “Metodología de la Investigación” por brindarnos la posibilidad de realizar esta pesquisa de gran porte, conocer, adentrarnos en una cultura totalmente diferente a la nuestra, comparando con niños de nuestra cultura y obteniendo resultados que realmente nos asombraron.

BIBLIOGRAFÍA

- 📖 **Documento de cátedra**, *Guía Para la elaboración del trabajo de investigación.* (Silvana Gatti)
- 📖 **Documento de cátedra**, *Elaboración del Marco Teórico.* (Silvana Gatti)
- 📖 **Documento de cátedra**, *Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. (1991). Metodología de la Investigación. Primera edición. (pp. 21 - 105). Colombia: McGraw-Hill*
- 📖 **Diseño Curricular de La Pampa.**
- 📖 **Cuadernillo Didáctica de la Practicas Gimnasticas I, Profesorado de Educación Física.** Raquel LÁMELO.
- 📖 **El niño de 5 y 6 años**, Arnold GESELL y otros. España (1990) Editorial Paídos Educador, 5ta edición.
- 📖 **La Educación Física de 3 a 8 años: Segundo Ciclo de Educación Infantil de Enseñanza y Ciclo Inicial de Enseñanza Primaria**, Teresa Lleixá ARRIBAS. España () Editorial Paidotribo, 5ta Edición.
- 📖 **La Educación Física de los niños de 3 a 7 años**, Jeanne BANDET y Madeleine ABBADIE. España (1969) Editorial Marfil.
- 📖 **La Educación Física en el nivel primario**, Jorge R. GÓMEZ. Argentina (1989) Editorial Stadium.
- 📖 **Pág. Web:** Colonia Menonita La Nueva Esperanza - www.coloniamenonita.com.ar
- 📖 **Pág. Web:** Historia del movimiento anabaptista, entre otros “textos de fondo” - www.menonitas.org
- 📖 **Pág. Web:** Inmigración menonita en Argentina - www.wikipedia.com.ar
- 📖 **Pág. Web:** Se instala en San Luis una comunidad menonita - www.eldiariodelarepublica.com
- 📖 **Documentales y videos:** Colonia Menonita (Nueva Esperanza) Guatraché. LP, de Mauricio Iván Blint - www.youtube.com
- 📖 **Documentales y videos:** Nueva Esperanza - Documental Colonia Menonita, de Mauricio Iván Blint - www.youtube.com

 **Documentales y videos:** COLONIA MENONITA - LA PAMPA y COLONIA MENONITA - LA PAMPA #2, de A dónde Vamos - www.youtube.com

 **Documentales y videos:** Colonia Menonita Guatraché La Pampa, de Facundo Suenzo. - www.youtube.com

ANEXO

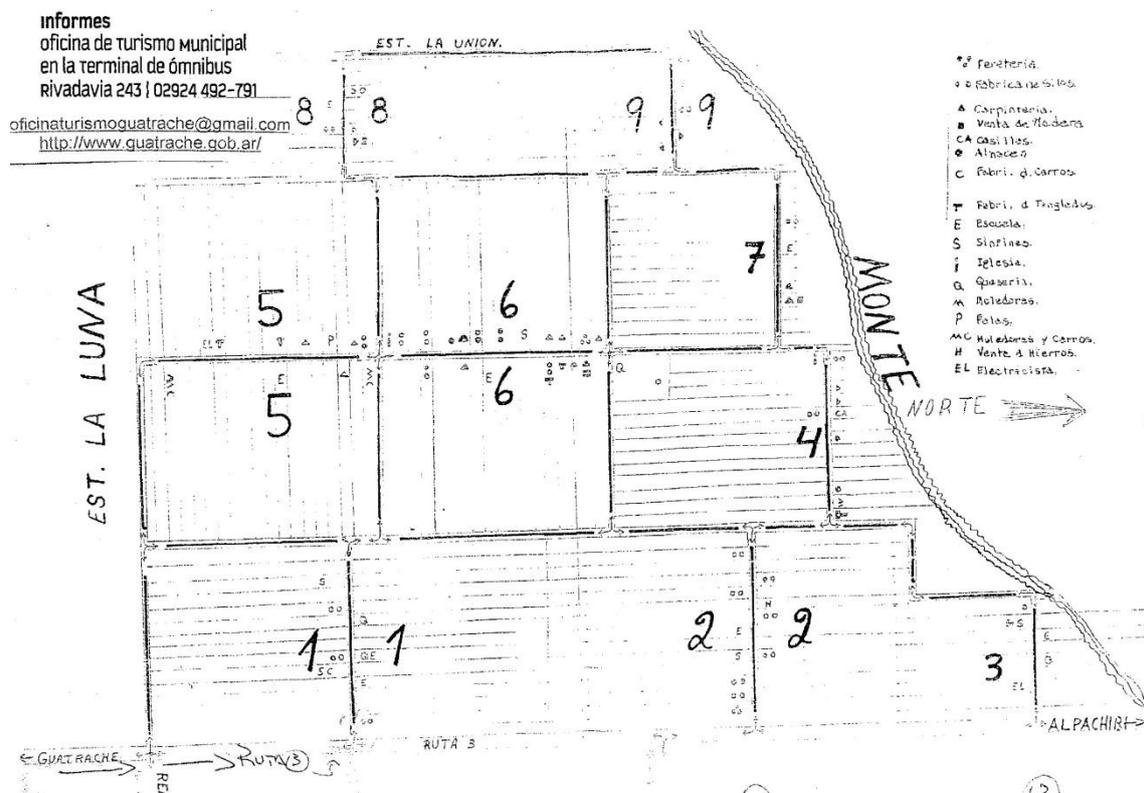


Imagen 1. Mapa y referencias de la Colonia Menonita de Guatraché.



Imagen 2. Collage del trabajo de campo en la Escuela 60 "Dr. Felipe Garro".



Imagen 3. Collage de trabajo de campo en la Colonia Menonita.

ENTREVISTA

ENCUESTAS

OBSERVACIONES